

I. Teil: Einführung

| | |
|---|----|
| Vorwort..... | 9 |
| Verzeichnis häufig zitierten Schrifttums | 16 |
| Abkürzungen, insbesondere der Zeitschriftentitel | 18 |
| A. Grundlagen der deutschen Sprechkunde und Sprecherziehung | |
| I. Was ist Sprechkunde, was will Sprecherziehung? | 19 |
| II. Geschichtliche Quellen der deutschen Sprechkunde und Sprecherziehung | 22 |
| III. Grundlagen und Fragenkreise | 28 |
| B. Die Sprechhandlungen und die Funktionen der Sprache | |
| I. Das Modell der Mitteilung | 32 |
| II. Die darstellenden Zeichen der Sprache | 33 |
| III. Die drei Funktionen des Ausspruchs..... | 35 |
| IV. Bedeutung, Meinung, Sinn | 37 |
| C. Gebrauchsweisen der Sprache | |
| I. Erscheinungsart: äußeres und inneres Sprechen | 42 |
| II. Hörerbezug: Wechselrede – Selbstgespräch | 43 |
| III. Rede und Schrift | 45 |
| IV. Grundformen des Sprachgebrauchs: Befehl, Gespräch, Spruch ... | 47 |

II. Teil: Werkgestalten menschlichen Redens

| | |
|--|----|
| A. Das Gespräch | |
| 1. Sein Wesen | 53 |
| 2. Gesprächsarten | 60 |
| 3. Organisationsformen | 70 |
| B. Die Rede | |
| 1. Die Redelage | 75 |
| 2. Arten der Rede, ihr Bau, ihre Sprache | 79 |

III. Teil: Die Sprechleistung

A. Die Eigensprache

Selbst- und Nachgestaltendes Sprechen – Aufriß der Sprechleistung ... 93

I. Die Ausdruckshaltung

| | |
|--------------------------------|-----|
| 1. Ausdruck und Sprache | 97 |
| 2. Persönliche Sprechart | 114 |
| a) Rutz-Typen | 121 |
| b) Drach-Typen | 131 |
| 3. Jeweilige Sprechart | 137 |
| a) Stimmung und Kontakt | 138 |
| b) Anteilnahme | 144 |
| c) Stellungnahme | 148 |
| d) Staustufe | 153 |
| e) Stufe der Steuerung | 162 |

II. Die Denkleistung

| | |
|----------------------------------|-----|
| 1. Sprechen und Denken | 174 |
| 2. Stoffarbeit | 179 |
| 3. Rhetorische Zubereitung | 185 |

III. Die sprachliche Gestaltung

| | |
|--|-----|
| 1. Die Setzung | 196 |
| a) Der Satz als Grundgestalt | 196 |
| b) Erwerb der Satzbauformen | 208 |
| c) Die Planung des Ausspruchs | 215 |
| 2. Die werthafte Durchgliederung | |
| a) Wortbedeutung | 225 |
| b) Worterwerb | 234 |
| c) Wortgebrauch | 243 |

IV. Der Ausspruch

| | |
|--|-----|
| 1. Die leiblichen Grundlagen | 253 |
| a) Der Atem | 254 |
| b) Die Stimme | 258 |
| 2. Die Lautung | |
| a) Phonologie und Phonetik | 268 |
| b) Deutsche Lautung | 272 |
| c) Die Laute im Verband der Rede (Redeverband) | 283 |
| 3. Betonung | |
| a) Der Tonfall | 289 |
| b) Die akzentuelle Gliederung | 292 |
| c) Die Schwereabstufung | 295 |
| 4. Die Sprechart | |
| a) Rhythmus | 300 |
| b) Melos | 307 |
| c) Klang | 312 |
| d) Sprechweise | 317 |

| | |
|--|-----|
| V. Die Sprachstufe | |
| 1. Aufriß der Sprachformen | 325 |
| 2. Zur Geschichte der deutschen Hochsprache..... | 330 |
| 3. Die heutige deutsche Sprachwirklichkeit..... | 338 |
| B. Das nachgestaltende Sprechen | |
| I. Die sprachliche Vorlage | |
| 1. Wortlaut und Text..... | 352 |
| 2. Verstehen und Gestalten..... | 354 |
| II. Die Redelage im nachgestaltenden Sprechen | |
| 1. Nachschöpfung eigener Rede | 363 |
| 2. Nachschöpfung fremder Rede | 368 |
| III. Formen des nachgestaltenden Sprechens | |
| 1. Gestaltungstiefe..... | 378 |
| 2. Gestaltungsabsicht | 380 |
| 3. Gestaltungskraft | 392 |
| IV. Teil: Sprecherziehung | |
| A. Die Sprache des Lehrers | 397 |
| B. Sprecherziehung in der Schule | |
| I. Ziele und Wege der Sprecherziehung..... | 411 |
| II. Freies Sprechen | |
| 1. Die Sprecherziehung des Kindes | 421 |
| 2. Die Sprecherziehung der Vorreifezeit und des Jugendalters | |
| <i>Von Dr. Erika Essen</i> | 433 |
| a) Das Gespräch | 434 |
| b) Das Erzählen – Die Nacherzählung | 443 |
| c) Die Beschreibung | 452 |
| d) Sachbericht und Erörterung | 457 |
| e) Das freigestaltende Spiel..... | 464 |
| 3. Die Sprecherziehung und die Schulfächer | 477 |
| III. Nachgestaltendes Sprechen | |
| 1. Leitgedanken zum Textsprechen | 483 |
| 2. Textsprechen im Unterricht | |
| a) Zur Sprechbildung | 492 |
| b) Das Lesen | 504 |
| c) Der Dichtungsvortrag | 511 |
| d) Dramenlesung und Spiel. <i>Von Dr. Erika Essen</i> | 530 |
| C. Sprecherziehung Erwachsener | |
| I. Nachgestaltendes Sprechen | 543 |
| II. Selbstgestaltendes Sprechen | 547 |
| Sachverzeichnis | 565 |