

Inhalt

<i>Julian Nida-Rümelin, Oliver Scheytt: Vorwort</i>	8
1 Einleitung	12
2 Theoretische Verortung kultureller Jugendbildung – Gegenstandserklärung	16
2.1 Rechtliche Einordnung des Untersuchungsgegenstandes	16
2.1.1 Kulturelle Jugendbildung im Schulbereich	17
2.1.2 Kulturelle Jugendbildung im Weiterbildungsbereich	19
2.1.3 Kulturelle Jugendbildung im Kulturbereich	22
2.1.4 Kulturelle Jugendbildung im Kontext der Jugendhilfe	26
2.1.5 Der Untersuchungsgegenstand	31
2.2 Begriffsexplikationen	33
2.2.1 Zum Kulturbegriff	33
2.2.2 Zum Bildungsbegriff	45
2.2.3 Zum Begriff »Jugend«	63
2.2.4 Kulturelle Jugendbildung – Antwort auf aktuelle Anforderungen an Jugendarbeit?	74
3 »München – Essen: Ein Städtevergleich«. Die empirische Untersuchung	86
3.1 Zur Methodik	86
3.1.1 Arbeitshypothesen	88
3.1.2 Zur stadtgeschichtlichen und sozialstrukturellen Entwicklung von München und Essen	91
3.1.3 Zur Durchführung und Auswertung der Experteninterviews	95
3.2 Auswertung des Städtevergleichs	98
3.2.1 Der Städtevergleich zum Bereich »Rahmenbedingungen«	99
3.2.2 Der Städtevergleich zum Bereich »Pädagogische Konzeption«	121

3.2.3 Der Städtevergleich zum Bereich »Vernetzung«	148
4 Zusammenfassung und Ausblick	166
Literaturverzeichnis	178
Abkürzungsverzeichnis	195
Anlage 1: Beispiel einer studentischen Ausarbeitung in der Vorlaufphase der Untersuchung: Die Graffiti-Szene	198
Anlage 2: Interviewleitfaden	214
Anlage 3: Tabellarischer Überblick über die Ergebnisse des Städtevergleichs München – Essen	217