

# Inhalt

## *Einleitung*

AXEL KAHRS

*»du gehst als gingst du unter Freunden«*

Nicolas Born (1937–1979) und die Nachwelt . . . . . 9

*»Ein paar Notizen aus dem Elbholz«*

*Nicolas Borns Gedicht  
mit Fotos von Otto Kiehn*

Einleitung . . . . . 25

Ein paar Notizen aus dem Elbholz . . . . . 28

*Nicolas Born im Gedächtnis  
der Zeitgenossen*

Einleitung . . . . . 55

Hermann Peter Piwitt . . . . . 57

Hubert Fichte . . . . . 59

Michael Krüger . . . . . 61

Arnold Stadler . . . . . 63

Volker Schlöndorff . . . . . 72

Kai Hermann . . . . . 74

Martin Walser . . . . . 77

Peter Rühmkorf . . . . .	78
Peter Handke . . . . .	80
Günter Grass . . . . .	82
Friedrich Christian Delius . . . . .	83
Daniela Krien . . . . .	85
Andreas Maier   Christine Büchner . . . . .	87

*Anhang*

Bio-Bibliografie Nicolas Born . . . . .	91
Nicolas-Born-Preis für Lyrik von Hubert Burda gestiftet (1988–1995) . . . . .	98
Nicolas Born-Preis des Landes Niedersachsen (2000–2017) . . . . .	99
Verzeichnis der verwendeten und weiterführenden Literatur . . . . .	101