

INHALTSVERZEICHNIS - TABLE OF CONTENTS

<i>D. BYRON-STUDIEN - BYRON STUDIES</i>	5
1. Byrons Ansichten zur Theorie des Dramas	5
2. Byron's Literary Pilgrimage Among Elizabethan and Jacobean Authors	25
3. Byron's Portugal and Spain	39
4. Byron - Unser Zeitgenosse	49
5. Byron & Shelley: A Study in Literary Inter-Relations	65
6. "Those Poor Idiots of the Lakes": Byron's Views on Southey, Wordsworth and Coleridge	81
7. Lord Byron - ein Polyglott?	95
8. How Good Was Lord Byron's Greek?	111
<i>E. SCHAUPLATZ ÖSTERREICH - THE AUSTRIAN SCENE</i>	129
1. Das Österreichbild in den englischen Reisebeschreibungen des 17. Jahrhunderts	129
2. Byron and the Poets of the Austrian Vormärz	153
3. Byron and Grillparzer	173
4. Betty Paoli: A Byronic Disciple?	197
<i>F. SPRACHE UND STIL - LANGUAGE AND STYLE</i>	215
1. Mensch und Tier in der Sprache des Druckers	215
2. Aldous Huxleys Gedanken über die Sprache	227
3. Zum Cant der Elisabethaner	249
4. Obsession Etymologist: Reflexionen über die Sprache im Schrifttum von Robert Graves	273
5. Stylistic Media of Byron's Satire	291
<i>G. PUBLIKATIONEN VON ERWIN A. STÜRZL - BIBLIOGRAPHY OF THE PUBLICATIONS OF ERWIN A. STÜRZL, PREPARED BY DR. MARIA SCHUBERT</i>	307