

## INHALT

Vorwort	5
Einleitung – Zur Vorgeschichte und Konzeption dieses Bandes <i>Barbara Pusch</i>	9
<b>DIE NEUE MUSLIMISCHE FRAU IN DER TÜRKEI</b>	<b>15</b>
Die Konstruktion der „neuen“ türkischen Frau und der Internationale Frauenkongress (1935) <i>İnci Özkan-Kerestecioğlu</i>	17
Die Leugnung des Geschlechts: Die türkische Frau als Objekt in großen Gesellschaftsentwürfen <i>Ayşe Kadioğlu</i>	31
Das politische Abenteuer islamistischer Frauen in der Türkei <i>Sibel Eraslan</i>	51
Grenzen der Identitätspolitik und islamistische Frauenidentität <i>Fatmagül Berktaş</i>	67
Islamistische und feministische Frauen am Scheideweg <i>Yıldız Ramazanoğlu</i>	89
Zwischen Didaktik und Ästhetik – islamische Frauenromane in der Türkei <i>Priska Furrer</i>	111
Die „Geschichte“ der islamistischen Frau <i>Cihan Aktaş</i>	123
Türkische Kopftuchpolitiken: Einstellungen von „Kopftuchstudentinnen“ und akademischem Personal im Vergleich <i>Barbara Pusch</i>	137
Eine Frau, zwei (patriachalische) Darstellungen <i>Sevda Alankuş-Kural &amp; Ayşe Çavdar</i>	167
Wie nehmen moderne Frauen in der Türkei islamistische Frauen wahr? <i>Nazife Şişman</i>	191

<b>DIE NEUE MUSLIMISCHE FRAU IM INTERNATIONALEN KONTEXT</b>	<b>211</b>
<b>Zur Verortung von Feminismen: Die Vermischung von säkularen und religiösen Diskursen im <i>Mashriq</i>, der Türkei und dem Iran</b>	
<i>Margot Badran</i>	<b>213</b>
<b>Journalistinnen und Gesellschaftspolitik im Iran – drei Beispiele aus einem breiten Spektrum</b>	
<i>Liselotte J. Abid</i>	<b>233</b>
<b>Zum rechtlichen Status iranischer Frauen</b>	
<i>Mehrangiz Kar</i>	<b>251</b>
<b>Malaysische Studentinnen und die islamistische <i>Dakwah</i>-Bewegung</b>	
<i>Nilüfer Narlı</i>	<b>261</b>
<b>Islamischer Frauenaktivismus in Dänemark aus transnationaler Perspektive</b>	
<i>Connie Carøe Christiansen</i>	<b>277</b>
<b>„Unsere Leute sind nicht so“ – Alevitische und sunnitische Studentinnen in Deutschland</b>	
<i>Yasemin Karakaşoğlu-Aydın</i>	<b>295</b>
<b>Zu den Autorinnen</b>	<b>323</b>