
Beiträge Jugendliteratur und Medien

vormals Informationen Jugendliteratur und Medien
(Jugendschriften-Warte) zusammen mit Schulbibliothek aktuell

13. Beiheft 2002

Auf heißer Spur in allen Medien

*Kinder- und Jugendkrimis zum Lesen, Hören, Sehen
und Klicken*

*Herausgegeben von Petra Josting und Gudrun Stenzel
in Zusammenarbeit mit der AJuM in der GEW*

- Einführung: Zur Diskussion über Krimis für Kinder und Jugendliche 3
Günter Lange
Krimi – Analyse eines Genres 7
Gudrun Stenzel
Spannung pur zwischen zwei Buchdeckeln:
Kinder- und Jugendkrimis der Jahrtausendwende 21
Thomas Kramer
„Beinahe eine Kriminalgeschichte“:
DDR-Krimis für Kinder und Jugendliche 39
Elmar Broecker / Astrid van Nahl
www.detektive.de: Internet und
Virtuelle Realität (VR) in Detektivromanen 49
Andrea Wegener
„... mit genauer Beobachtung und weiblicher Emanzipation?“:
Protagonistinnen in zeitgenössischen Kinder- und Jugendkrimis 63
Mareile Oetken
Detektive im Bilderbuch: am Beispiel *Chatterton* 70
Elisabeth Lutz-Kopp
Emil und die Detektive – Ein Klassiker und seine Verfilmungen 82

<i>Bernd Dolle-Weinkauff</i> Crime Fiction im kinderliterarischen Comic: Eine aktuelle Bestandsaufnahme	97
<i>Horst Heidtmann</i> Krimi-Hörspielserien sind Kult: Eine Marktübersicht	107
<i>Marlies Umlauf</i> Krimiabenteuer im Fernsehen – zum Beispiel <i>Die Pfefferkörner</i>	118
<i>Petra Josting</i> Hypermediale Detektivgeschichten: Angebot – Analyse – Rezeption	135
<i>Isolde Eberhard / Jörg Knobloch</i> Rechtsextremismus als Thema eines Kriminalromans: Ingvar Ambjörnssens <i>Die Riesen fallen</i> als Zugang zu einem schwierigen Thema	146
<i>Reinhold Lüthen</i> <i>Der aus den Docks</i> – Ein Kriminalroman als Klassenlektüre in einer 7. Klasse eines Gymnasiums	154
<i>Dorothee Pfennig</i> Zwanglesen im Landheim – mit Krimis nicht so schlimm	159
Die AutorInnen	162