

BARNETT NEWMAN

Bilder · Skulpturen · Graphik

Armin Zweite

KUNSTSAMMLUNG NORDRHEIN-WESTFALEN DÜSSELDORF

INHALT

6	Vorwort
13	Dank
16	Einleitung: Was soll man malen?
33	Newmans Anfänge
63	Über Newmans Bilder und das Unwirkliche ihrer eigenen Wirklichkeit
107	Isolation und Selbstbehauptung
126	»Ein Maler malt, damit er etwas zu sehen hat...«
215	Skulpturen
219	Here I
236	Modell für eine Synagoge
255	Here II
263	Here III
269	Broken Obelisk
297	Lace Curtain für Mayor Daley
305	Zim Zum I und Zim Zum II
328	Biographie
330	Verzeichnis der ausgestellten Werke
333	Bibliographie
336	Fotonachweis