

## INHALT

Einleitung.....	7
<b>Ulf Abraham</b> Lesekompetenz, literarische Kompetenz, poetische Kompetenz. Fachdidaktische Aufgaben in einer Medienkultur .....	13
<b>Michael Kämper-van den Boogaart</b> Lässt sich normieren, was als literarische Bildung gelten soll? Eine Problemskizze am Beispiel von Brechts Erzählung <i>Der hilflose Knabe</i> .....	27
<b>Marion Bönninghausen</b> Intermediale Kompetenz .....	51
<b>Petra Josting</b> Medienkompetenz im Literaturunterricht .....	71
<b>Heidi Rösch</b> Interkulturelle Kompetenz im Deutschunterricht.....	91
<b>Martin Fix</b> Kompetenzerwerb im Bereich „Texte schreiben“.....	111
<b>Winfried Ulrich</b> Mentales Lexikon und Sprachkompetenz. Zur Erweiterung und Vertiefung des Wortschatzes durch Sprachreflexion .....	125
<b>Wolfgang Eichler</b> Sprachbewusstheit und Schriftspracherwerb: Bewusstes Sprachlernen vor allem im Bereich der Rechtschreibung und Zeichensetzung.....	143
<b>Hilmar Grundmann</b> Der Deutschunterricht an berufsbildenden Schulen – zentraler Ort für die Förderung sprachlicher und literarischer Kompetenzen oder so überflüssig wie sonst nichts? .....	155
<b>Juliane Köster</b> Evaluation von Kompetenzen im Deutschunterricht - neues Etikett oder bildungspolitische Wende?.....	175
<b>Ortwin Beisbart</b> Lehrkompetenzen im Deutschunterricht.....	195
<b>Heidi Rösch / Dorothee Wieser</b> Die Kompetenzdebatte als Fokus der Deutschdidaktik .....	219
<b>Autorinnen und Autoren</b> .....	229