

2783-910 2

Fremdheit und Reisen im Mittelalter

Herausgegeben von
Irene Erfen
und
Karl-Heinz Spieß



Franz Steiner Verlag Stuttgart 1997

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	VII
Irene Erfen: Einführung, Fremdheit und Reisen. Positionen der Forschung	1
Claus-Dieter Wetzel: Philologisch-sprachgeschichtliche Anmerkungen zu altenglisch <i>frembe</i> 'fremd' und seinen Derivaten	7
Karl-Heinz Spieß: Unterwegs zu einem fremden Ehemann. Brautfahrt und Ehe in europäischen Fürstenhäusern des Spätmittelalters	17
Doris Ruhe: Die fremde Frau. Literarische Brautfahrten und zeitgenössisches Eherecht	37
Rolf Bräuer: Das abenteuerliche Unterwegssein und „Erfahren“ der Welt als konstitutive Existenz des epischen Helden der mittelalterlichen Literatur	53
Cordula Nolte: Erlebnis und Erinnerung. Fürstliche Pilgerfahrten nach Jerusalem im 15. Jahrhundert	65
Detlef Kattinger: „Jak lönthe the swenska mz sorg thz the mik hente aff mäkilborgh“. Aspekte der Fremd-Herrschaft am Beispiel Albrechts von Mecklenburg in Schweden (1364-1389)	93
Ulrich Müller: Schach und Hnefatafl - zwei mittelalterliche Spiele als Beispiel „archäologischer Objektwanderung“	119
Matthias Müller: Als Werkmeister Spiskin mit den Stiftsdamen von Sainte-Waudru auf Reisen ging. Zum Phänomen des internationalen Austauschs von Architekturformen und Bautechnologie im Mittelalter	147
Marc Löwener: Itinerarforschung als Hilfsmittel zur chronologischen Einordnung des Quellenmaterials - dargestellt am Beispiel der Herrschaftsgründung des Deutschen Ordens in Preußen	165
Horst Wernicke: Der Hansekaufmann als Gast in fremden Ländern. Aufnahme und Verhalten	177
Nils Jörn: Überlegungen zur Aufnahme fremder Kaufleute und Handwerker in England im 15. und 16. Jahrhundert	193
Heinz-Peter Schmiedebach und Mariacarla Gadebusch Bondio: „Fleuch pald, fleuch ferr, kum wider spat ...“. Entfremdung, Flucht und Aggression im Angesicht der Pestilenz (1347-1350)	217
Christoph Friedrich: Der mittelalterliche Apotheker unterwegs	235
Irene Erfen: Spirituelle Peregrinatio und kostbare Graecitas. Zur Vermittlung theologischer und religiöser Traditionen im „Annelied“	243

Karl Heinz Ihlenburg: Fremdheit und Reisen im Nibelungenlied	267
Karin Cieslik: Fremdheitserfahrung in deutschen Romanen des Spätmittelalters	277
Jürgen Regge: 'Übersiebnen landschädlicher Leute' und 'Verfahren auf Leumund' als besondere Prozeßformen gegenüber Fremden?.....	289
Siglen	299
Register	303
Abbildungsverzeichnis	318
Autorenverzeichnis	319