

2795-0476

Achim Geisenhanslüke

Foucault und die Literatur

Eine diskurskritische Untersuchung

Westdeutscher Verlag

Inhalt

Vorwort	9
---------------	---

Erster Teil:

Zur Theorie der Literatur bei Foucault

1. Foucault und die Literatur	13
2. Literatur und Diskursanalyse	19

Zweiter Teil:

Die Archäologie der Klassik

1. Die Theorie der Repräsentation	39
2. Zeichen und Diskurs bei Port-Royal	57
3. Madame de Lafayette: La Princesse de Clèves	75
4. Racine: Phädra und die Grenzen der Repräsentation	95

Dritter Teil:

Die Archäologie der Moderne

1. Das Zeitalter des Menschen	121
2. Die Literatur der Moderne	132
3. Mallarmé und das Sein der Sprache	145
4. Nietzsches Subversion des Wissens	170
5. Tragödie und Dialektik	180
6. Literatur als Gegendiskurs?	213

Literatur	218
-----------------	-----

Personenregister	225
------------------------	-----

Sachregister	227
--------------------	-----