

2795-724 6

Bettina Gruber (Hrsg.)

# Erfahrung und System

*Mystik und Esoterik  
in der Literatur der Moderne*

Westdeutscher Verlag

# Inhalt

<i>Bettina Gruber</i>	
Einleitung .....	9
<i>Friedrich Balke</i>	
Mystische Subjektivierung oder: Die Kunst der Erhebung über das Wissen .....	27
<i>Thomas Eicher</i>	
<i>Die Schlafwandler</i> oder Der Blick hinter die Religion. Epiphanien in Hermann Brochs <i>Schlafwandler-Trilogie</i> .....	49
<i>Richard Herzinger</i>	
<i>Deus absconditus</i> im Feuerschein der Explosion. Mystische Elemente im Denken der Konservativen Revolution .....	67
<i>Hubert van den Berg</i>	
Dada als Emanation des Nichts. Anmerkungen zum dadaistischen Verhältnis zu Religion und Mystik.....	82
<i>Tadeusz Slawek</i>	
Noah schrumpft. Gottes unterbrochene Geschichten in William Blakes <i>The Song of Los</i> .....	102
<i>Bettina Gruber</i>	
<i>Parsifal</i> als esoterischer Generator. Aspekte von Kommentar und Selbstkommentar zu Wagners letzter Oper ...	120
<i>Antje Ehmann</i>	
Die Sprache der Engel. Zu angelologischen Quellen und Motiven moderner Lyrik .....	136
<i>Baal Müller</i>	
„Mein Abgrund neben mir.“ Alfred Schuler zwischen Esoterik und emphatischer Moderne .....	157
<i>Verena Kuni</i>	
Auf der Suche nach dem Gold unserer Zeit. Joseph Beuys und Thomas Huber .....	182
<i>Ulrich Fröschle</i>	
Die Kyklen der Kykliker. Über die Wiederkehr der „Wiederkehr“ bei F.G. Jünger.....	204
<i>Wolfgang Bock</i>	
Georges Batailles Begriff der Verausgabung und die gnostische Tradition .....	226
Zu den Autoren .....	253