

Hier, hier ist Deutschland ...

*Von nationalen Kulturkonzepten
zur nationalsozialistischen Kulturpolitik*

*Herausgegeben im Auftrag der Gedenkstätte Buchenwald
und der Stiftung Weimarer Klassik
von Ursula Härtl, Burkhard Stenzel und Justus H. Ulbricht*



WALLSTEIN VERLAG

Inhalt

Vergangenheit, die nicht vergehen soll <i>Eine Vorbemerkung</i>	7
JUSTUS H. ULBRICHT »Wo liegt Weimar?« <i>Nationalistische Entwürfe kultureller Identität</i>	11
KLAUS VONDUNG Revolution als Ritual <i>Der Mythos des Nationalsozialismus</i>	45
JÜRGEN BOETTCHER / JUSTUS H. ULBRICHT »Noch immer ging der Weg des neuen Deutschland über Gräber vorwärts« <i>Einblicke in den politischen Totenkult in Weimar</i>	57
BURKHARD STENZEL »Buch und Schwert« <i>Die »Woche des deutschen Buches« in Weimar (1934-1942).</i> <i>Anmerkungen zur NS-Literaturpolitik</i>	83
MICHAEL BUDDRUS »Einmal im Leben durch Weimar hindurch« <i>Das Kulturpolitische Arbeitslager der HJ 1938</i> <i>in Weimar in Reden und Pressestimmen</i>	123
PETRA JOSTING Kinder- und Jugendliteratur <i>Ein Aktionsfeld literaturpolitischer Maßnahmen im NS-Staat</i>	143
MARTIN STRAUB Marsyas <i>Franz Fühmanns Auseinandersetzung</i> <i>mit dem Nationalsozialismus</i>	173
Auswahlbibliographie	189
Auswahlbibliographie zur Kinder- und Jugendliteratur	192
Abkürzungsverzeichnis	198
Abbildungsnachweis	199
Autoren und Herausgeber	200
Register	201