

2820-0332
+ 1 CD-ROM

Hartmut Koch
Hartmut Neckel

Unterrichten mit Internet & Co.

Methodenhandbuch für die Sekundarstufe I und II

*Mit einem Geleitwort von
Dr. Jan Michael Czermak*



Cornelsen
SCRIPTOR

Inhalt

Geleitwort	8
Einleitung	10
Lesehilfen	13
1 Internet & Co. – Was ist das?	14
Information und Informationsverarbeitung früher und heute	15
Stufen der Informationssuche und -verarbeitung	16
Instrumente für die Informationssuche	17
Besonderheiten kommerzieller Online-Angebote	28
2 Chancen elektronischer Informationsquellen im Unterricht	30
Was heißt hier „Mehrwert“?	30
Aktualität und Vielfalt	32
Authentizität und Wirklichkeitsnähe	35
Motivation	37
Schülergerechte Lernformen, Handlungsorientierung	40
Sozialkompetenz, Teamfähigkeit, Selbstständigkeit	41
Relevanz für Leben und Beruf	42
Ausgleich von Standortnachteilen	44
Exkurs: Chancen und Risiken	45
3 Rahmenbedingungen	48
Technische Rahmenbedingungen	48
Organisatorische Rahmenbedingungen	60
Personelle Rahmenbedingungen	63
Rechtliche, politische und finanzielle Rahmenbedingungen	65
4 Besonderheiten einer „Internet-Didaktik“	70
Von der Information zur Wissensaneignung	71
Unterrichtsziele	75
Schüler- und Lehrerrolle	76
Unterrichtsgestaltung und -sprache	79
Exkurs: Unterstützung durch ein Intranet	83
Exkurs: Sicht der Schüler	85
5 Grundmuster bewährter didaktischer Konzepte	86
Übertragbarkeit	87
Grundlegende methodische Aspekte	88
Phasen, methodischer Ablauf	89
Exkurs: Unterrichtsorganisation und „Projektmanagement“	123

Bewertung der Schülerleistung, Leistungskontrolle	130
Anlässe für die Nutzung von Internet & Co.	133
Empfehlungen und Warnungen	134
6 Beispiele aus der InfoSCHUL-Praxis	136
<i>Naturwissenschaft und Technik</i>	136
Erstellung von Facharbeiten zum Thema: „Mensch und Umwelt – Von der Frage bis zur multimedialen Präsentation“	136
ARGUS – Ein Informationssystem zum ARbeits-, Gesundheits- und Umweltschutz in Schulen	140
Nutzung elektronischer Medien im Physikunterricht	
Erstellung von Facharbeiten durch Nutzung elektronischer Informationsquellen	
InfoFARM – Aufbau eines landwirtschaftlichen Informationsnetzes mit Hilfe der neuen Kommunikationstechniken aus der Sicht der landwirtschaftlichen Berufsschüler	
<i>Fremdsprachen und Deutsch</i>	148
Multimediale Textbearbeitung: „Das Parfum“	148
Midas and the Golden Touch	151
Nutzung und Nutzen elektronischer Informationsquellen im Englischunterricht am Beispiel „A Personal View of India“	161
Neue Wege im Lateinunterricht: „Orpheus im Elektronenhirn“	
<i>Weitere Geisteswissenschaften</i>	168
Unterstützung des Regelunterrichts durch elektronische Medien	168
Romeo und Julia in Manila – Straßenkinder in der Dritten Welt	174
Gemeinschaftskunde <i>internetional</i>	
Indien – Vergleich religiöser und sozialer Strukturen	
<i>Musische Fächer, Sport</i>	191
Musik vernetzt: Neue Musik und neue Medien, Entwicklung und Erprobung von Unterrichtsmaterialien	191
Olympischer Sport in der Informationsgesellschaft ARTistNET	
<i>Sozial- und Wirtschaftskunde, Erdkunde/Geografie</i>	198
Am Fenster zur Erde: Elektronische Quellen zur thematischen Geografie	198
Aktualisierung und Neustrukturierung von Teilen eines Politiklehrbuches	203
Unternehmensleitbild und Corporate Identity	
ECOFIT – Economic Fitness Training	

Der Einfluss von Ozon an klimatologischen, ökologischen und anthropogenen Veränderungsprozessen in der Hoch- und Niedrigatmosphäre



Fächerübergreifend

215

„Jetzt nutze ich das Internet! Wie gehe ich mit der Informationsvielfalt um?“

215

Nachbemerkung

229

Anhang

230

Informationen zu InfoSCHUL, Historie, Teilnehmer

230

Genutzte Informationsquellen und -dienste

und deren Bewertung durch die Projektteilnehmer

233

Überlegungen zur Leistungsbewertung

238

Zitatbelege

242

Glossar

243

Register

253