

Luftfahrtforschung und Luftfahrtmythos

Wissenschaftliche Ballonfahrt in Deutschland

1880-1910

Vom Fachbereich für

Geistes- und Erziehungswissenschaften

der

Technischen Universität Carolo-Wilhelmina zu Braunschweig

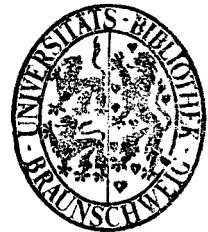
zur Erlangung des Grades

Doktorin der Philosophie (Dr. phil.)

genehmigte

Dissertation

von Sabine Höhler
aus Duisburg



Inhalt

Vorwort.....	7
1 Einleitung.....	9
1.1 Forschung und Mythos in der Luftfahrt um 1900.....	10
1.2 Luftfahrt als Thema der Geschichtsschreibung.....	15
1.2.1 Flugmythologie und Flugtechnik.....	16
1.2.2 Luftfahrtforschung.....	23
1.3 Luftfahrtforschung und Luftfahrtmythos als Thema der vorliegenden Arbeit.....	28
2 Mythos und Moderne.....	36
2.1 Mythos versus Moderne.....	38
2.2 Mythos der Moderne.....	44
2.3 Moderne Mythen.....	48
3 Trieb und Auftrieb: Moderne Luftfahrtmythen.....	58
3.1 Die daedalisch-ikarische Mythologie.....	60
3.2 Luftfahrt als Motiv der Moderne.....	69
3.2.1 Kulturelle Turbulenzen um 1900.....	70
3.2.2 Leichter als Luft – Ikarische Luftbesegler.....	78
3.2.3 Zeppelin – Nation im Zeitalter ihrer technischen Repräsentierbarkeit..	86
3.2.4 Schwerer als Luft – Religion aus Physik und Mechanik.....	100
3.3 Luftfahrttechnik als Version des Luftfahrtmythos.....	115
3.3.1 Mythos im Zeitalter seiner technischen Realisierbarkeit.....	117

3.3.2	Die Erben des Daedalus	122
3.3.3	Das Rätsel der Technik	133
4	Ein Platz an der Sonne: Luftfahrtforschung formiert sich	139
4.1	Bürgerliche Assoziationen	144
4.1.1	Der Verein als Form bürgerlicher Organisation	147
4.1.2	Der „Deutsche Verein zur Förderung der Luftschiffahrt“	155
4.1.3	Luftfahren organisiert sich	170
4.1.4	Vereinsausflüge	188
4.1.5	Geschlechter-Vorstellungen im Ballon.....	195
4.2	Die aeronautische Erforschung der freien Atmosphäre.....	207
4.2.1	Die Atmosphäre unter Observierung.....	209
4.2.2	Verständigung: Aeronautische Meteorologie in Berlin	216
4.2.3	Verselbständigung: Die Gründung des Königlich Preussischen Aeronautischen Observatoriums	229
4.3	Wissenschaftliche Höhenflüge	237
4.3.1	Luftfahrt als Mittel und als Zweck der Luftfahrtforschung.....	240
4.3.2	Instrumente der Inszenierung von Luftfahrtwissenschaftlern	251
4.4	Internationale Aerologie.....	273
4.4.1	Weiträumigkeit: Die wissenschaftliche Ballonfahrt als moderne Entdeckungsreise	274
4.4.2	Universalität: Die Internationale Kommission für wissenschaftliche Luftschiffahrt	283
4.4.3	Omnipräsenz: Simultanballonaufstiege und imperialistische Perspektive	292
4.5	Resümee und Ausblick: Luftfahrtforschung separiert sich	303
4.5.1	Bürgerliche Dissoziationen: Die Gründung der Motorluftschiff- Studiengesellschaft.....	308
4.5.2	Der Verein als Form wissenschaftlicher Organisation	317
5	Revision: Wissenschaft und Technik als Rätsel	327
6	Quellen und Literatur	336
6.1	Ungedruckte Quellen.....	336
6.2	Zeitschriften und Serien	336
6.3	Gedruckte Quellen und Literatur.....	337