

2810-9459

Sozialismus zwischen Partizipation und Führung

Herrschaftsverständnis und Herrscherbild
der sozialistischen deutschen Arbeiterbewegung
von den Anfängen bis 1875

Von

Christine Stangl



Duncker & Humblot · Berlin

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	11
I. Vorbemerkung	11
II. Begriffsklärung: Partizipation und Führung – Herrschaftsverständnis und Herrscherbild – Demokratie und Diktatur	19
III. Wurzeln: Frühe Einflüsse	30
1. Thomas Morus – Jean-Jacques Rousseau – Französische Revolution	31
2. Französische und englische Frühsozialisten zwischen Partizipation und Führung	38
a) Geregelte Anarchie im Zukunftsstaat von Pierre-Joseph Proudhon und Auguste Blanqui	39
b) Mischformen zwischen direkter und repräsentativer Demokratie im Zukunftsstaat von Robert Owen, Charles Fourier, Etienne Cabet und François-Noel (Gracchus) Babeuf	41
c) Elitenherrschaft im Zukunftsstaat von Henri de Saint-Simon	52
d) Diktatur im Übergangsstaat von François-Noel (Gracchus) Babeuf und Auguste Blanqui	55

Erster Teil

Organisation

Herrschaftsstrukturen in Vereinen und Parteien	59
I. Die Auslandsvereine im Vormärz	62
1. Bund der Geächteten	64
2. Bund der Gerechten	66
3. Bund der Kommunisten	69
II. Die Revolution von 1848/49: Die Allgemeine deutsche Arbeiterverbrüderung ...	76
III. Der Allgemeine Deutsche Arbeiterverein (ADAV) 1863–1875: die „Lassalle- aner“	82
IV. Die Sozialdemokratische Deutsche Arbeiterpartei (SDAP) 1869–1875: die „Eisenacher“	95
1. Vorläufer: Vereinstag Deutscher Arbeitervereine (VDAV)	96

Exkurs: Vorbild der Internationalen Arbeiterassoziation (IAA)	98
2. SDAP	100
V. Die Vereinigung in Gotha zur Sozialistischen Arbeiterpartei (SAP) 1875	107

Zweiter Teil

Konzeption

Herrschaftsverständnis und Herrscherbild führender Theoretiker und Vertreter der deutschen Arbeiterbewegung	114
I. Wilhelm Weitling (1808 – 1871)	115
II. Moses Heß (1812 – 1875)	125
III. Karl Marx (1818 – 1883) und Friedrich Engels (1820 – 1895)	139
IV. Johann Philipp Becker (1809 – 1886)	157
V. Ferdinand Lassalle (1825 – 1864)	169
Exkurs: Die Sozialkonservativen Lorenz von Stein (1815 – 1890), Carl von Rod- bertus-Jagetzow (1805 – 1875) und Hermann Wagener (1815 – 1889) – das Kon- zept des „sozialen Königtums“ und die Kontakte zur Sozialdemokratie	193
VI. Die Nachfolger Lassalles im Präsidentenamt des ADAV	202
VII. Wilhelm Liebknecht (1826 – 1900)	217
VIII. August Bebel (1840 – 1913)	230

Dritter Teil

Manifestation

Das Bild des Herrschers in der Arbeiterkultur	247
I. Vorbemerkungen	247
1. Sozialistische Gedichte und Lieder	249
2. Symbole, Kultformen und Festveranstaltungen	251
II. Vormärz	254
1. Gedichte und Lieder	256
III. Zwischen Revolution und Gründung des ADAV	262
1. Gedichte und Lieder	263
2. Symbole, Kultformen und Festveranstaltungen	266
3. Ferdinand Lassalles Drama „Franz von Sickingen“	268

IV. In der organisierten Arbeiterbewegung seit 1863	271
1. Allgemeine Gedichte und Lieder	273
2. Gedichte und Lieder über Ferdinand Lassalle	276
3. Gedichte über Johann Baptist von Schweitzer	287
4. Gedichte über Karl Marx und Friedrich Engels	288
5. Gedichte über Wilhelm Liebknecht und August Bebel	292
6. Symbole, Kultformen und Festveranstaltungen	297
Fazit	312
I. Formen: Zusammenfassung	314
1. Herrschaftsverständnis zwischen Partizipation und Führung	314
a) Geregelte Anarchie	316
b) Mischformen zwischen direkter und repräsentativer Demokratie	317
c) Repräsentative Demokratie	321
d) Elitenherrschaft	322
e) Soziales Königtum	323
f) Diktatur einer Gruppe oder einer Person	323
g) Resümee	328
2. Herrscherbild	333
II. Wandlungen: Herrschaftsverständnis und Herrscherbild im Spiegel der Ereignisse	341
III. Ausblick: „Führung“ und „Herrschaft“ in der deutschen Arbeiterbewegung bis 1933	345
Quellen- und Literaturverzeichnis	363
I. Primärschriften	363
1. Archivalische Quellen	363
2. Gedruckte Quellen	363
3. Zeitungen und Zeitschriften	377
II. Darstellungen	378
Personenregister	402
Sachwortregister	406