

2850 - 6133

Maria E. Brunner

# Interkulturell, international, intermedial

Kinder und Jugendliche im Spiegel der Literatur



**PETER LANG**

Europäischer Verlag der Wissenschaften

## **Inhaltsverzeichnis**

„Emil und die Detektive“ – damals und heute. Ein Vergleich der Verfilmungen des Kästner-Klassikers von 1931 und 2001. Unterrichtsmodell für die 5.-6./7.-8. Klasse .....	11
Das Fremde ist nicht so fremd wie es scheint. ... Kulturkonflikte in Kinderbüchern. „Ben liebt Anna“ von Peter Härtling .....	22
Zuhause bin ich die aus Deutschland. 3 Klassenlektüren für die Sek I - Wie fremd ist das Fremde wirklich? .....	39
Das ausländische Kind zwischen den Kulturen, Heimat und Fremde im Kinder- und Jugendbuch/ Kinder- und Jugendliteratur zum interkulturellen Lernen/ Sachbücher zum interkulturellen Lernen/ Bilderbücher zum Thema „Fremdheit“ .....	66
„Die Liga der Verdammten“? Bilder von Migrantenjugendlichen in deutschen Schulbüchern und in der deutschsprachigen Minderheitenliteratur der Neunzigerjahre .....	79
„Weil die Emigration wie eine Krankheit ist, und wenn du sie einmal hast, läßt sie dich nicht mehr los“ - Die Romane und Erzählungen von Carmine Abate .....	129
"Der Fremde erlaubt dir, du selbst zu sein, indem er aus dir einen Fremden macht": Traurige Helden der Migrationsliteratur von Franco Biondi .....	141
Migrationsliteratur und Transkulturalität im Zeitalter der Globalisierung .....	165
Migrationsliteratur und interkulturelle Literatur .....	172
Pinocchio und die Folgen oder: der Roman vom Ende der Kindheit .....	187
Lesen in der 2. Grundschulklasse: „Der kleine Dings aus dem All“ .....	245
Der Schriftsteller N. C. Kaser und seine Texte für Kinder: „wo hört die kindheit auf?“ .....	273
Literaturverzeichnis .....	279
Anhang Unterrichtsmaterialien und Farbbilder .....	291