

Viola B. Georgi / Rainer Ohliger (Hrsg.)

Crossover Geschichte

Historisches Bewusstsein Jugendlicher
in der Einwanderungsgesellschaft



Bundeszentrale für politische Bildung

Inhalt

Viola B. Georgi & Rainer Ohliger

Geschichte und Diversität: Crossover statt nationaler Narrative? · 7

THEORETISCHE ZUGÄNGE:

VIELFALT IM GESCHICHTSBEWUSSTSEIN

Bodo von Borries

Fallstricke interkulturellen Geschichtslernens: Opas Schulbuchunterricht ist tot · 25

Nevim Çil

Eine allzu deutsche Geschichte? Perspektiven türkischstämmiger Jugendlicher auf Mauerfall und Wiedervereinigung · 46

Carlos Kölbl

Mit und ohne Migrationshintergrund: Zum Geschichtsbewusstsein Jugendlicher in der Einwanderungsgesellschaft · 61

Johannes Meyer-Hamme

»Dieses Kostüm ›Deutsche Geschichte‹: Historische Identitäten Jugendlicher in Deutschland · 75

Viola B. Georgi

»Ich kann mich für Dinge interessieren, für die sich jugendliche Deutsche auch interessieren«: Zur Bedeutung der NS-Geschichte und des Holocaust für Jugendliche aus Einwandererfamilien · 90

Rainer Ohliger

»Am Anfang war ...«: Multiperspektivische Geschichtsvermittlung in der Einwanderungsgesellschaft · 109

BIOGRAFISCHE REFLEXIONEN: MIGRATION, GESCHICHTE UND IDENTITÄT

Sergey Lagodinsky

Die Welten der Anderen: Die Wege einer jüdischen Familie nach und in Deutschland · 131

Basil Kerski

Migrationsgeschichte als Demokratieggeschichte: Ein polnisch-irakisches Puzzle im Schatten deutscher Geschichte · 139

Preisträger des Geschichtswettbewerbs des Bundespräsidenten

»Aus der Geschichte heraus kann man begreifen, als wer man wahrgenommen wird«: Gedanken über das Verhältnis von Geschichte und Identität · 154

PRAXISERFAHRUNGEN: GESCHICHTSARBEIT MIT JUNGEN MIGRANTEN

Ufuk Topkara

Interkulturelle Museumsarbeit mit Kindern und Jugendlichen: Erfahrungen aus dem jüdischen Museum Berlin · 179

Martin Liepach

Museen, Migranten, Moderne: Zugänge und Hürden · 194

Gottfried Kößler

Migrationsgesellschaft und Erinnerungspädagogik: Das Konzept »Konfrontationen. Bausteine für die pädagogische Annäherung an Geschichte und Wirkung des Holocaust« · 210

Karoline Georg, Mirko Niehoff & Aycan Demirel

Multiperspektivische Bildungsarbeit: Das Beispiel der Kreuzberger Initiative gegen Antisemitismus (KIGa e.V.) · 221

Elke Gryglewski

Diesseits und jenseits gefühlter Geschichte: Zugänge von Jugendlichen mit Migrationshintergrund zu Shoa und Nahostkonflikt · 237

Autorinnen und Autoren · 249