

Ulrike Jureit / Christian Schneider

Gefühlte Opfer

Illusionen der
Vergangenheitsbewältigung



Bundeszentrale für politische Bildung

Inhalt

ULRIKE JUREIT UND CHRISTIAN SCHNEIDER	
Unbehagen mit der Erinnerung	7
ULRIKE JUREIT	
Opferidentifikation und Erlösungshoffnung: Beobachtungen im erinnerungspolitischen Rampenlicht	17
I. Erinnerung wird zum Gesellschaftszustand:	
Eine Beobachtung	19
Olympioniken der Betroffenheit: Ein Unbehagen . .	19
Geliehene Identitäten:	
Die Figur des »gefühlten Opfers«	23
Everything is under Control:	
Normierungstendenzen einer opferidentifizierten Erinnerungskultur	30
II. Erinnerung und Erlösung: Ein Missverständnis. . .	38
Das Geheimnis der Erlösung heißt Erinnerung:	
Eine Inanspruchnahme	38
Formen säkularen Erinnerns: Zwischen Abstinenz, Imitation und Irritation	46
III. Die Theorie des kulturellen Gedächtnisses:	
Eine Kritik.	54
Erinnerungen im Wechselrahmen	54
Assmann & Assmann: Erinnerung als <i>kulturelle</i> <i>Arterhaltung</i>	63
Wir-Gefühle am Abgrund	72

IV. Reichweiten des Erinnerns: Eine Perspektive	77
Sehnsucht nach dem Neuanfang: Generation und Gedächtnis	77
Global denken – global erinnern? Opferidentifikation als europäisches Gemeinschaftsversprechen	86
Wem gehört der Holocaust? Deutungskonflikte in der Weltgesellschaft	95

CHRISTIAN SCHNEIDER

Besichtigung eines ideologisierten Affekts:

Trauer als zentrale Metapher deutscher

Erinnerungspolitik	105
------------------------------	-----

V. Grundlagen der Vergangenheitspolitik	107
---	-----

1966. Theodor W. Adorno: <i>Negative Dialektik</i>	107
--	-----

Die Sprecherposition der »Kritischen Theorie« nach 1945.	117
--	-----

1968. Jürgen Habermas: <i>Erkenntnis und Interesse</i>	124
--	-----

1967. Alexander und Margarete Mitscherlich: <i>Die Unfähigkeit zu trauern</i>	128
---	-----

VI. Sigmund Freud: Trauer und Melancholie	138
---	-----

VII. Trauer und Geschichte. Formen der Erinnerung.	149
--	-----

Norbert Elias: Jeder trauert um <i>seine</i> Toten	149
--	-----

Kollektive Fehlleistungen	157
-------------------------------------	-----

VIII. Noch einmal Trauer:

Modelle einer anderen Affektkultur	175
--	-----

Trauer als »Selbstreflexion im verlorenen Anderen«	175
--	-----

Auf dem Weg zu einer neuen Erinnerungskultur?	196
---	-----

Anmerkungen	213
-----------------------	-----