

2630-780 0

Deutsche Forschungsgemeinschaft

# Humanismus und Medizin

Herausgegeben von  
Rudolf Schmitz und Gundolf Keil



Mitteilung XI  
der Kommission für Humanismusforschung

Acta  humaniora

# Inhalt

<i>Rudolf Schmitz, Gundolf Keil</i> Vorwort.....	VII
<i>Rudolf Schmitz</i> Der Arzneimittelbegriff der Renaissance .....	1
<i>Sigrid Braunfels-Esche</i> Leonardo als Begründer der wissenschaftlichen Demonstrations- zeichnung.....	23
<i>Gerhard Baader</i> Die Antikerezeption in der Entwicklung der medizinischen Wissenschaft während der Renaissance.....	51
<i>Werner Friedrich Kümmel</i> Der Homo litteratus und die Kunst, gesund zu leben. Zur Entfaltung eines Zweiges der Diätetik im Humanismus .....	67
<i>Friedrich Lenhardt</i> Coelum Ingolstadiense. Himmelsbilder in Ingolstadt um 1500.....	87
<i>Wolf-Dieter Müller-Jahncke</i> Zum Magie-Begriff in der Renaissance-Medizin und -Pharmazie....	99
<i>Charles B. Schmitt</i> William Harvey and Renaissance Aristotelianism. A Consideration of the Praefatio to 'De generatione animalium' (1651) .....	117

*Joachim Telle*

Zur spätmittelalterlichen und frühneuzeitlichen Alchemia medica  
unter besonderer Berücksichtigung von Joachim Tanck..... 139

*Richard Toellner*

Zum Begriff der Autorität in der Medizin der Renaissance..... 159

*August Buck*

Die Medizin im Verständnis des Renaissancehumanismus..... 181