

ZEHNTER BAND
TEIL A

ZUR MORPHOLOGIE

VON 1816 BIS 1824
ERGÄNZUNGEN UND ERLÄUTERUNGEN

BEARBEITET VON
DOROTHEA KUHN



1995

VERLAG HERMANN BÖHLAUS NACHFOLGER
WEIMAR

INHALT

Vorwort	V
Vorbericht	
Einleitung	XI
Siglen und Abkürzungen	XX
Quellen der Zeugnisse	XXV
Literatur zu den Erläuterungen	XXVIII
Ergänzungen zum Text	
Materialien	1
Zeugnisse	151
Überlieferung, Erläuterungen und Anmerkungen	
<i>Vorbereitung zu den morphologischen Heften</i>	717
Zur Morphologie. Ersten Bandes erstes Heft	
Bildung und Umbildung organischer Naturen, LA I 9, 1–2	722
Inhalt, LA I 9, 3	724
Das Unternehmen wird entschuldigt – Die Absicht eingeleitet, LA I 9, 5–10 (Verweisung auf LA II 9B, 503–506)	726
Der Inhalt bevorwortet, LA I 9, 11–14	727
Geschichte meines botanischen Studiums, LA I 9, 15–19 ₂₈	731
Entstehen des Aufsatzes über Metamorphose der Pflanzen, LA I 9, 19–20	735
Die Metamorphose der Pflanzen, LA I 9, 23–61 (Verweisung auf LA II 9A, 534–550)	737
Verfolg, LA I 9, 62 ₁ (Zwischentitel)	738
Schicksal der Handschrift, LA I 9, 62–65 ₁₈	739
Schicksal der Druckschrift, LA I 9, 65 ₁₉ –72	741
Entdeckung eines trefflichen Vorarbeiters, LA I 9, 73–74	744
Caspar Friedrich Wolff über Pflanzenbildung, LA I 9, 75–77 ₁₀	747
Wenige Bemerkungen, LA I 9, 77 ₂₀ –78	748
Glückliches Ereignis, LA I 9, 79–83	749
<i>Begleitende morphologische Arbeiten</i>	
Zu den Farben organischer Körper, LA II 10A, M 3.1–3.21	755
Zur Morphologie. Ersten Bandes zweites Heft	
Inhalt, LA I 9, 85	758

Urworte Orphisch, LA I 9, 87–88 ₁₈	761
Müset im Naturbetrachten . . . – Freuet euch . . . , LA I 9, 88 _{19–28}	772
Zwischenrede, LA I 9, 89	774
Einwirkung der neueren Philosophie, LA I 9, 90–94	776
Anschauende Urteilskraft, LA I 9, 95–96	781
Bedenken und Ergebung, LA I 9, 97–98	783
Bildungstrieb, LA I 9, 99–100	785
Drei günstige Rezensionen, LA I 9, 101–102	788
Andere Freundlichkeiten, LA I 9, 103–107	790
Nacharbeiten und Sammlungen, LA I 9, 108–118	793
Erster Entwurf einer allgemeinen Einleitung in die vergleichende Anatomie ausgehend von der Osteologie, LA I 9, 119–151 (Verweisung auf LA II 9A, 593–601)	799
Ἀθροισμοί, LA I 9, 152–153	801
Dem Menschen wie den Tieren ist ein Zwischenknochen der oberen Kinnlade zuzuschreiben, LA I 9, 154–161 ₂₄ (Verweisung auf LA II 9A, 470–492)	802
Auszüge aus alten und neuen Schriften, LA I 9, 161 ₂₅ –166	803
Nachträge, LA I 9, 167–186	808
Caspar Friedrich Wolffs erneuertes Andenken, LA I 9, 187–189 ₁₂	815
Mag's die Welt zur Seite weisen . . . , LA I 9, 189 _{13–16}	817
<i>Begleitende morphologische Arbeiten</i>	
Verbreiterung, LA I 10, 206	818
Wacholder in Goethes Garten, LA I 10, 207	819
Kraniologie, LA I 10, 208–209	820
<i>Zur Morphologie. Ersten Bandes drittes Heft</i>	
Inhalt, LA I 9, 191	822
Freudig war vor vielen Jahren . . . , LA I 9, 192	823
Vorträge über die drei ersten Kapitel des Entwurfs einer allgemeinen Einleitung in die vergleichende Anatomie, ausgehend von der Osteologie, LA I 9, 193–209 (Verweisung auf LA II 9B, 457–463)	824
Verstäubung, Verdunstung, Vertropfung, LA I 9, 210–221	825
Freundlicher Zuruf, LA I 9, 222	832
Unwilliger Ausruf, LA I 9, 223	834
Pulchra sunt . . . , LA I 9, 224	836
<i>Begleitende morphologische Arbeiten</i>	
Zur Verstäubung, LA I 10, 210	837
Bryophyllum calycinum I, LA I 10, 211–213	838
<i>Zur Morphologie. Ersten Bandes viertes Heft</i>	
Inhalt, LA I 9, 225	842
Als Einleitung, LA I 9, 227–234	845
Botanik, LA I 9, 235–237	849

Merkwürdige Heilung eines schwer verletzten Baumes, LA I 9, 238	852
Schema zu einem Aufsätze die Pflanzenkultur im Großherzogtum Weimar darzustellen, LA I 9, 239–244	853
Bemerkung zu Seite 214, die Verstäubung betreffend, LA I 9, 245 ₂₋₁₃	856
Analogon der Verstäubung, LA I 9, 245 ₁₄₋₃₀	857
Die Faultiere und die Dickhäutigen abgebildet, beschrieben und verglichen; von Dr. E. d'Alton, das erste Heft von sieben, das zweite von zwölf Kupfertafeln begleitet. Bonn 1821, LA I 9, 246–251.	858
Dr. Carus: Von den Ur-Teilen des Schalen- und Knochen-Gerüsts; Verfasser Carl Gustav Carus, Nachbemerkung von Goethe, LA I 9, 252–253	863
Fossiler Stier – Vorläufig aus dem Altertum, LA I 9, 254–260	865
Gemälde der organischen Natur in ihrer Verbreitung auf der Erde von Wilbrand und Rütgen; Lithografiert von Päringer, LA I 9, 261–262 ₈	871
Lebens- und Formgeschichte der Pflanzenwelt, LA I 9, 262 ₉ –263	873
Luke Howard to Goethe a Biographical Scetch, LA I 9, 264–265	875
Betrachtungen fortgesetzt zu S. 233, LA I 9, 266–269	876
Geordnete Inhaltsanzeige des ersten Bandes, LA I 9, 270–271	881
 Zur Morphologie. Zweiten Bandes erstes Heft	
Bildung und Umbildung organischer Naturen, LA I 9, 274	882
Inhalt, LA I 9, 275	884
Wilhelm von Schütz zur Morphologie, LA I 9, 277–280	886
Betrachtungen über eine Sammlung krankhaften Elfenbeins, LA I 9, 281–287	888
Urform der Schalen kopfloser und bauchfüßiger Weichtiere; Verfasser Carl Gustav Carus, LA I 9, 288–294	893
Problem und Erwidern, LA I 9, 295–306	896
Bedeutende Fördernis durch ein einziges geistreiches Wort, LA I 9, 307–310	903
Über die Anforderungen an naturhistorische Abbildungen im allgemeinen und an osteologische insbesondere; Verfasser Eduard d'Alton, LA I 9, 311–314 ₁₇	910
Die Raubtiere und Wiederkäuer abgebildet, beschrieben und verglichen von Dr. E. d'Alton, LA I 9, 314 ₁₈ –316	912
Allgemeine Betrachtung, LA I 9, 317	914
Gemälde der organischen Natur in ihrer Verbreitung auf der Erde, von Wilbrand und Rütgen in Gießen, LA I 9, 318 ₁₋₂₃	915
Friedr. Siegmund Voigt, Hofrat und Professor zu Jena: System der Natur und ihre Geschichte. Jena 1823, LA I 9, 318 ₂₄ –319	916
 <i>Begleitende morphologische Arbeiten</i>	
Anzeige für Mursinna, LA I 10, 214	917
 Zur Morphologie. Zweiten Bandes zweites Heft	
Inhalt, LA I 9, 321	919

Irrwege eines morphologisierenden Botanikers; Verfasser Christian Gottfried Daniel Nees von Esenbeck, LA I 9, 323–327	922
Von dem Hopfen und dessen Krankheit, Ruß genannt, LA I 9, 328–329 ₁₉	925
Über Ruß, Mehltau und Honigtau, mit Bezug auf den Ruß des Hopfens; Verfasser Christian Gottfried Daniel Nees von Esenbeck, LA I 9, 329 ₂₀ –332	928
Grundzüge allgemeiner Naturbetrachtung; Verfasser Carl Gustav Carus, LA I 9, 333–338	930
Die Lepaden, LA I 9, 339–341	932
Noch etwas über den Ruß des Hopfens, nachgebracht vom Herrn Bergmeister und Justitiarius Löbl; Verfasser Ignaz Löbl, LA I 9, 342	935
Das Sehen in subjektiver Hinsicht, von Purkinje. 1819, LA I 9, 343–352	936
Ernst Stiedenroth Psychologie zur Erklärung der Seelenkräfte. Erster Teil. Berlin 1824, LA I 9, 353–355	938
Specimen anatomico-pathologicum inaugurale labii leporini congeniti natura et origine, Auctore Constant Nicati. 1822, LA I 9, 356 . .	941
Das Schädelgerüst aus sechs Wirbelknochen aufgebaut, LA I 9, 357–358	943
Zweiter Urstier, LA I 9, 359–360	945
Vergleichende Knochenlehre: A) Knochen die Gehörwerkzeuge betreffend – B) Ulna und Radius – C) Tibia und Fibula, LA I 9, 361–368	947
Abbildungen der vorzüglichsten Pferde; Verfasser Eduard d'Alton, LA I 9, 369–373	951
Die Skelette der Nagetiere, abgebildet und verglichen von d'Alton. Erste Abteilung: Zehn Tafeln. Zweite: Acht Tafeln. Bonn 1823 und 24, LA I 9, 374–379	953
Genera et species Palmarum, von Dr. C. F. von Martius. Fasz. I. und II. München 1823, LA I 9, 380–382	956
<i>Begleitende morphologische Arbeiten</i>	
Unbillige Forderung, LA I 10, 215	960
Über Martius Palmenwerk, LA I 10, 216–218	962
Veränderlichkeit der Rassen; LA I 10, 219	965
Zur vergleichenden Osteologie von Goethe, mit Zusätzen und Bemerkungen von Dr. Ed. d'Alton, LA I 10, 220–224	966
<i>Ergebnisse der morphologischen Studien von 1816 bis 1824</i>	972
Register	
Tafelverzeichnis	976
Namenverzeichnis	LA II 10B