

Inhalt

I.

Interkultureller Handel 7

II.

**Globale Weiterentwicklung der Kulturen:
Die Rollen von Wohlstand und Technologie 29**

III.

Ethos und die Tragödie des Kulturverlustes 59

IV.

**Warum Hollywood die Welt regiert und ob wir darin
ein Problem sehen sollten 89**

V.

***Dumbing down* und der kleinste gemeinsame Nenner 123**

VI.

Wie wichtig ist die Nationalkultur? 153

Literaturverzeichnis 181

Anmerkungen 203

Danksagung 219