

---

## Inhaltsverzeichnis

<i>Severin Gawlitta, Dmytro Myeshkov</i> Vorwort.....	7
<i>Zensur – Selbstzensur</i>	
<i>Wolfgang Mommsen †</i> Lenkung und Selbstzensur der deutschen Presse im Kaiserreich .....	15
<i>Christoph Cornelißen</i> Militärzensur der Presse im Deutschen Kaiserreich während des Ersten Weltkriegs .....	33
<i>Sibylle Schönborn</i> Vor dem Krieg – nationale und kulturelle Identitätskonstruktionen im Feuilleton der deutschsprachigen Prager Presse der Jahre 1907 und 1914 .....	51
<i>Boris Barth</i> Intellektuelle „Selbstzensur“ im akademischen Bürgertum der Weimarer Republik .....	71
<i>Zensur, Propaganda und ihre Wirkung</i>	
<i>Karl-Heinz Reuband</i> „Jud Süß“ und „Der ewige Jude“ als Prototypen antisemitischer Filmpropaganda im Dritten Reich. Entstehungsbedingungen, Zuschauerstrukturen und Wirkungspotential .....	89
<i>Detlef Brandes</i> Deutsche Propaganda und Stimmung der tschechischen Bevölkerung im Protektorat Böhmen und Mähren 1939–1945.....	149
<i>Tim Fauth</i> Zensur im Protektorat Böhmen und Mähren 1939–1941.....	179
<i>Volker Zimmermann</i> Von Gegnern zu Verbündeten. Die „sozialistische Freundschaft“ zwischen der SBZ/DDR und der Tschechoslowakei in der Propaganda beider Staaten (1945–1961) .....	193

<i>Milan Drápala</i> Freiheitsgrenzen der tschechoslowakischen Presse in der Zeit der Nationalen Front (1945–1948) .....	211
<i>Karel Malý</i> Presserecht und Zensur in der Tschechoslowakei in den Jahren 1945–1990.....	223
<i>Alena Mišková</i> „Politische Säuberungen“ der Bestände der wissenschaftlichen Bibliotheken der tschechoslowakischen Akademie der Wissenschaften in den 1950er Jahren .....	235
<i>Jiří Pešek</i> „Litterae et libri prohibiti“ in der kommunistisch beherrschten Tschechoslowakei .....	245
<i>Herausforderung an die Medizin und ihre öffentliche Wahrnehmung</i>	
<i>Michal Anděl</i> Das Bild des tschechischen Gesundheitswesens in den Medien 1968–1990: von Zensur und parteipolitischer Vereinnahmung zur Sensation.....	253
<i>Petr Svobodný</i> Die Losung vom „einheitlichen sozialistischen Gesundheitswesen“ in der Fachpresse im Rahmen der kommunistischen Propaganda (1945–1952) .....	261
<i>Alfons Labisch</i> „Skandalisierte Krankheiten“ und „echte Killer“ – zur Wahrnehmung von Krankheiten in Presse und Öffentlichkeit.....	273
<i>Thomas Ruzicka, Mark Berneburg</i> Das Bild des Arztes in den Medien. Zwischen Soap opera und Gerichtsaal.....	291
Personenregister .....	307