Inhalt

7 Vorwort

8 *Martin Eberle*
Der Wandel der Zeichen vom Spätbarock zum Rokoko – Fürstliche Raumausstattungen im Zeitalter der »geselligen Höfe«

20 *Erika Eschebach*
Braunschweig wird wieder Residenzstadt – Landesherrliche Maßnahmen und gesellschaftliche Entwicklungen zur Zeit Herzog Carls I. von Braunschweig-Lüneburg

30 *Justus Lange*
»nach eben dieser anjetzo beliebten frantzschen neuen Façon« – Anmerkungen zur Braunschweiger Architektur des Rokoko

44 *Andreas Flöck / Angelika Rauch*
Die Manufaktur van Selow aus Braunschweig – Glasperlenmosaike des Rokoko

50 *Andrea Winter*
Braunschweiger Rokoko – Möbel

56 **Katalog**

154 Bibliographie