

Table des matières

Préface	7
Marc Fumaroli, de l'Académie française	
Avant-propos	9
Isabelle de Conihout, Jean-François Maillard, Guy Poirier	

LE MÉCÉNAT DES ARTS ET DES SCIENCES

Réalité et limites du mécénat de Henri III	15
Jacqueline Boucher	
Henri III et l'architecture : les projets, les hommes	27
Jean-Pierre Babelon	
Un logis pour l'âme des rois. Nicolas Houel (ca. 1520-ca. 1587) et les dessins de procession à la maison de la Charité chrétienne pour la famille royale	39
Valérie Auclair	
La genèse du portrait de Henri III	55
Alexandra Zvereva	
Le rôle de Henri III dans l'invention et la diffusion de son portrait gravé	67
Isabelle Oger	
L'essor du ballet à la cour de Henri III	81
Margaret McGowan	
Paracelsisme et alchimie sous le règne de Henri III	91
Didier Kahn	

LE MÉCÉNAT DES LETTRES

Les <i>Coronationi</i> de Pietro Buccio et le passage du roi en Vénétie, 1574. Remarques sur le mécénat « épisodique » de Henri III	107
Anna Bettoni	
Le mécénat de Henri III dans quelques pièces d'éloge dues à divers poètes	121
Yvonne Bellenger	
Entre poésie et humanisme : Jean Dorat, <i>poeta et interpres regius</i> à la cour de Henri III	133
Jean-Eudes Girot	
Henri III et Jean-Antoine de Baïf : mécénat rêvé, mécénat réel	143
Jean Vignes	
Pontus de Tyard, professeur de rhétorique ?	159
Eva Kushner	

Le mécénat de la parole : l'esthétique spirituelle dans les oratoires royaux	169
Bruno Petey-Girard	
La déploration des mignons par les poètes de Henri III	179
Denis Bjai	
Henri III et Henri Estienne: le rêve d'une amitié	197
Hélène Cazes	
Le mécénat royal à Tours, capitale provisoire du royaume, 1589	213
Laurence Augereau	
Les reliures de Henri III: essai de typologie	227
Fabienne Le Bars	
Note sur le Pétrarque de Henri III	249
Jean Balsamo	
Le manuscrit de dédicace à Henri III des <i>Œuvres chrestiennes</i> d'Isaac Habert découvert à la Bibliothèque de Berlin	255
Isabelle de Conihout et Dominique Stutzmann	

MÉCÉNATS PARALLÈLES

François, duc d'Alençon, mécène	263
Jean-François Maillard	
La bibliothèque de Marguerite de Valois	273
Marie-Noëlle Baudouin-Matuszek	
Les Gonzagues-Nevers, protecteurs des lettres à la cour de Henri III	293
Ariane Boltanski	
Le mythe du salon de la maréchale de Retz. Éléments pour une sociologie de la littérature à la cour des derniers Valois	305
Emmanuel Buron	
La « belle librairie » évanouie de Nicolas de Villeroy retrouvée	317
Isabelle de Conihout	
Index	331
Liste des auteurs	337
Table des matières	339
Crédits photographiques	341