

Inhalt

Vorwort	7
ANGELIKA LORENZ	
Die Kupferstiche Heinrich Aldegrevers – Facetten eines Mediums zwischen Erzählung, Provokation und Dekoration	9
KUPFERSTICHE NACH THEMENGRUPPEN	
Religion	17
Antike	49
Profan	65
Porträt	93
Ornament	105
Literatur	133