

Zum Geleit	7
Einführung zum Museum	9
Einführung zum Thema: Kanäle in Nordwestdeutschland	15

Museum/Ausstellung

1	Das Museum Altes Schiffshebewerk Henrichenburg	
	Übersichtsplan (zum Ausklappen)	22
	Der Museumsführer – eine Gebrauchsanleitung	23
2	Das Ausstellungsgebäude – Übersichtsplan	24
2.1	Arbeitsplatz „Dampf“	26
2.1.1	Der Schiffsmaschinenraum	28
2.1.2	Die Arbeit auf einem kleinen Dampfschiff	30
2.1.3	Stationen der Dampftechnik in der Schifffahrt	35
2.1.4	Die Schiffe und schwimmenden Geräte im Museum mit Dampf-Arbeitsplätzen	37
2.2	Monopol – der staatliche Schleppbetrieb auf den westdeutschen Kanälen	38
2.3	Übersicht zu den Schiffshebwerken in Deutschland	45
2.4	Bau und Einweihung des Dortmund-Ems-Kanals und des Schiffshebwerks Henrichenburg	51
2.5	Wie funktioniert das Schiffshebewerk?	73
	Die Darstellung für Fortgeschrittene: Kurzbeschreibung der Konstruktion des Hebewerks	77
2.6	Kanaldiskussion und Flottenpolitik: der Kaiser steht im Mittelpunkt	80
2.7	Freizeitkultur am Kanal	86
2.7.1	Der Ausflug zum Hebewerk: „Gruß vom Hebewerk“ – Ansichtspostkarten	89
	Ein Hochseeschnelldampfer wirbt für Fahrgastschifffahrt	91
2.7.2	Andenken und Erinnerungen	96
2.7.3	Kleine Ausblicke auf die Kulturgeschichte des Wassers „Wasser ist ein freundliches Element“	99

	„Die Lust am Wasserspiel“	103
	Das Klepper-Faltboot	108
2.7.4	Der Bürger- und Schützenverein Oberwiese	110
2.7.5	Wo ist was: die Schiffshebewerke Henrichenburg in Waltrop	114
2.7.6	Brennpunkt Kanal	121
2.8	Kessel- und Maschinenhaus: Museum und Denkmalpflege: zwei Raumkonzepte	123
2.8.1	Kessel- und Maschinenhaus: die Erstausrüstung von 1899 – Erläuterungen am Modell	128
2.8.2	Kessel- und Maschinenhaus: die Erstausrüstung – Erläuterungen am Modell für Fortgeschrittene	135
2.8.3	Die museale Ausstattung im Maschinenhaus	140
2.8.4	Der Arbeitsplatz des Pumpenmaschinisten	142
2.9	Die Wasser- und Schiffsverkehrsverwaltung	146
2.10	Dienststelle Schiffshebewerk Henrichenburg	152
2.11	Das Bilderkabinett	158
2.12	Schlaglichter aus der Binnenschifffahrt	172
2.13	Die Schiffe und schwimmenden Geräte im Museum	177
3	Das Hebewerk: museale Rekonstruktion	178
3.1	Der Blick von oben: das Gerüst	180
3.2	Trog und Trogbrücke	185
3.3	Der Gang zu den Brunnen	195
4	An Bord von MS Franz-Christian: Arbeitsleben in der Binnenschifffahrt	198

Informationsanhang

5	Veröffentlichungen zum Museum Altes Schiffshebewerk Henrichenburg	204
5.1	Ausgewählte Literatur	206
5.2	Abbildungsnachweis	209
6	Das Westfälische Industriemuseum und seine Standorte	210
6.1	Textilmuseum in Bocholt	215

Hinweise für Hebewerk-Besucher