


INHALT

5	Vorwort	
6	Gabriele Picke	Der Abglanz des Göttlichen – Die Darstellung des Menschen in der Ägyptischen Kunst
24	Henning Weyerstraß	Die Symbolik der Tiere
36	Andreas Schweizer	Jenseitsvorstellungen im Alten Ägypten und in Todesträumen moderner Menschen
56	Ursula Bernauer	Totentexte aus dem alten Ägypten Wegweiser in die Lebenserneuerung
72	Sebastian Schaaps	1001 Gott – Von ägyptischen Göttern und ihren Beziehungen
88	Melanie Kromer	Thomas Manns Roman ‚Joseph in Ägypten‘ im Spiegel altägyptischer Einflüsse
104	Bildlegenden	
109	Förderer	
110	Verlag	

