

SOMMARIO

DOMENICO DE ROBERTIS, <i>Dante poeta della rettitudine</i>	Pag.	1
SERGIO LANDUCCI, <i>La doppia verità, a Parigi, attorno al 1315</i> . . . »		19
LINA BOLZONI, <i>Petrarca e le tecniche della memoria (a proposito del De remediis)</i> »		41
JAMES HANKINS, <i>Lorenzo de' Medici's De summo bono and the Popularization of Fidian Platonism</i> »		61
GIAN CARLO GARFAGNINI, <i>Bartolomeo Scala e la difesa dello stato 'nuovo'</i> »		71
JOHN MONFASANI, <i>The Puzzling Dates of Paolo Cortesi</i> »		87
IORELLA DE MICHELIS PINTACUDA, <i>La philosophia Christi di Erasmo tra Umanesimo e Riforma</i> »		99
ANDREA BATTISTINI, <i>Linguaggio del concreto e comparazioni domestiche nel De ratione elicoidi di Juan Luis Vives</i> »		121
MASSIMO FIRPO, <i>Prime considerazioni sul processo inquisitoriale di Vittore Soranzo</i> »		141
LECH SZCZUCKI, <i>Una polemica sconosciuta tra Christian Francken e Simone Simoni</i> »		159
MICHELE CILIBERTO, <i>Morire «martire» e «volentieri»: interpretazione del processo di Giordano Bruno</i> »		171
GERMANA ERNST, <i>Libertà dell'uomo e vis Fati in Campanella</i> . . . »		207
JEAN-CLAUDE MARGOLIN, <i>Une curiosité universelle: réflexions sur l'idée de curiosité à la Renaissance</i> »		231
GENNARO SASSO, <i>Qualche variazione su Dante e Vico in tema di linguaggio</i> »		263
PAOLO ROSSI, <i>Cogitare / vedere: una nota sui rapporti tra Vico e Bacone</i> »		283
GIUSEPPE CAMBIANO, <i>Herder, Machiavelli e il Rinascimento</i> »		293

WALTER TEGA, <i>Enciclopedia e Università tra XVIII e XIX secolo</i> .	Pag. 313
KURT FLASCH, <i>Konrad Burdach über Renaissance und Humanismus</i> »	329
GIUSEPPE CACCIATORE, <i>SU alcune interpretazioni tedesche del Rinascimento nel Novecento</i> »	345
FULVIO TESSITORE, <i>Croce e la storia universale</i> »	369
Indice dei nomi »	389