

Ingvild Goetz

- 10** Aus meiner Sicht
- 12** A Personal View

Gregor Jansen

- 14** Endspiel. Die Serie *Imagination Becomes Reality* im Augenmerk ‚geliehener Bilder‘
- 21** Endgame. *Imagination Becomes Reality* in the Light of ‘Borrowed Images’

Stephan Urbaschek

- 28** Nicht nur eine Blumenwiese, auch ein Donner
– Ein Gespräch mit Olaf Breuning, New York, März 2006
- 33** Not just fields with pretty flowers, but thunder too
– A Conversation with Olaf Breuning, New York, March 2006

Berthold Reiß

- 46** Ich bemühe mich spielerisch um allgemeine Verständlichkeit
– Ein Gespräch via E-Mail mit André Butzer, April 2006
- 52** I aim for easy intelligibility in a playful way
– A Conversation via E-mail with André Butzer, April 2006

Rainald Schumacher

- 62** Das Gemälde als Ort, an dem zwei Erzählungen stattfinden
– Ein Gespräch via E-Mail mit Barnaby Furnas, April 2006
- 68** The painting as a place where two narratives co-exist
– A Conversation via E-mail with Barnaby Furnas, April 2006

Rainald Schumacher

- 80** Was steckt in einer Dose? – Ein Gespräch via E-Mail mit Wade Guyton und Kelley Walker, April 2006
- 86** What’s inside a can? – A Conversation via E-mail with Wade Guyton and Kelley Walker, April 2006



Katharina Vossenkuhl

- 104** Von Rom über Südseehausen nach Rosenheim
– Ein Gespräch mit Thomas Helbig, Berlin, März 2006
- 110** From Rome to Rosenheim via Südseehausen
– A Conversation with Thomas Helbig, Berlin, March 2006

Stephan Urbaschek

- 126** Black Box Recording – Ein Telefongespräch mit Mark Leckey,
Mai 2006
- 132** Black Box Recording – A Telephone Conversation with Mark Leckey,
May 2006

Jan Seewald

- 144** Ich arbeite, um der Ungewissheit eine Form zu geben
– Ein Gespräch via E-Mail mit Ivan Morley, März 2006
- 151** I work to give form to uncertainty
– A Conversation via E-mail with Ivan Morley, March 2006

Karsten Löckemann

- 162** Der Aufbruch in ein unbekanntes Land
– Ein Gespräch mit Markus Selg, Berlin, März 2006
- 168** Breaking new ground
– A Conversation with Markus Selg, Berlin, March 2006

Jan Seewald

- 182** Mal sehen wohin das führt – Ein Gespräch via E-Mail
mit Thaddeus Strode, März 2006
- 188** Let's see where this takes us – A Conversation via E-mail
with Thaddeus Strode, March 2006

Katharina Vossenkuhl

- 204** Publikationen, Ausstellungsliste
- 204** Publications, Exhibition Checklist