

## Inhaltsverzeichnis

	<b>Einleitung.....</b>	<b>1</b>
<b>1</b>	<b>Problemaufriss und Entwicklung der Fragestellung.....</b>	<b>2</b>
1.1	Fragestellung der Untersuchung.....	9
1.2	Gliederung der Untersuchung.....	11
<b>2</b>	<b>Zum beruflichen Selbstverständnis von Religions- lehrern und Religionslehrerinnen.....</b>	<b>14</b>
2.1	Die Rolle des Lehrers in den Konzeptionen des evangelischen Religionsunterrichts nach 1945.....	15
2.2	Ansätze zur Erfassung der Bedeutung des Religionslehrers unter sozialwissenschaftlichen, pädagogischen und religions- pädagogischen Aspekten.....	19
2.3	Geschlechtsspezifische Strukturen bei der beruflichen Orientierung von Religionslehrerinnen.....	25
2.3.1	Die Bedeutung der Beziehungsorientierung für das berufliche Selbstverständnis von Religionslehrerinnen.....	25
2.3.2	Beziehungsorientierung versus Leistungsbewertung - Probleme der Umsetzung des beruflichen Selbstverständnisses von Religionslehrerinnen im schulischen Rahmen.....	29
2.3.3	Die Religionslehrerin als „Repräsentantin der Kirche in der Schule“.....	32
2.4	Untersuchungsrelevante Fragestellungen.....	34
<b>3</b>	<b>Lehrerfortbildung und ihre Bedeutung für die beruflich orientierte Selbstreflexion von Lehrern und Lehrerinnen.....</b>	<b>36</b>
3.1	Zur Funktion und Intention institutionalisierter Lehrerfortbildung.....	39
3.2	Zur aktuellen Diskussion fortdidaktischer Schwerpunkte in der Lehrerfortbildung.....	41
3.3	Skizzierung tendenzieller Entwicklungslinien der institutionali- sierten Lehrerfortbildung nach 1945.....	43
3.3.1	Kirchliche Positionen zur Lehrerfortbildung.....	45

3.4	Zur inhaltlichen Auseinandersetzung um die Bedeutung der Person des Lehrers, der Lehrerin in der Lehrerfortbildung.....	49
3.4.1	Teilnehmerinnen-Orientierung und ihre Implikationen für einen erweiterten Fortbildungsbegriff.....	51
3.5	Die „subjektive Wende“ in der Erwachsenenbildung und ihre forschungsrelevanten Ergebnisse für die Lehrerfortbildung.....	57
3.5.1	Zur subjektiven Dimension der Lehrerfortbildung - lönbildungsdidaktisch relevante Ansätze einer „subjektorientierten“ Lehrerfortbildung.....	58
3.6	Lehrerfortbildung unter der Prämisse biographisch orientierter Selbstreflexion.....	62
3.6.1	Der biographische Ansatz in der Lehrerfortbildung.....	65
3.7	Glaubensbiographisch orientierte Ansätze innerhalb der kirchlichen Erwachsenenbildung.....	68
<b>4</b>	<b>Bibliodrama in der Lehrerausbildung - Möglichkeiten und Grenzen.....</b>	<b>72</b>
4.1	Problemaufriss und Fragestellung.....	72
4.2	Bibliodrama - ein Begriff hat Konjunktur.....	72
4.3	Annäherung an einen schillernden Begriff.....	73
4.3.1	Zur Genese einer Erscheinungsform.....	75
4.4	Bibliodrama - Konzeptionen.....	79
4.4.1	Bibliodrama im spiel- und theaterpädagogischen Kontext.....	80
4.4.2	Bibliodrama als Glaubensvermittlung.....	81
4.5	Bibliodramatische Arbeitsformen und Techniken auf der Grundlage des Psychodramas nach Moreno.....	84
4.5.1	Die Entwicklung des Psychodramas nach Moreno im Hinblick auf seine religiöse Dimension.....	84
4.5.2	Die Bedeutung der transzendenten Rollen in Morenos Rollentheorie.....	88
4.5.3	Das psychodramatisch-orientierte Bibliodrama nach B. Zeunert.....	89
4.5.4	Psychodramatische Techniken im Bibliodrama.....	92
4.5.4.1	Die Erwärmungsphase (warming-up).....	92
4.5.4.2	Die Spielphase.....	94

4.5.4.3	Die Iniegrationsphase.....	98
4.6	Zur Leitungsfunktion und Leitungsqualifikation.....	100
4.7	Kritische Anfragen.....	103
4.8	Bibliodrama im Kontext von Aus- und Weiterbildung von Religionslehrerinnen.....	104
4.8.1	Selbstreflexion als integraler Bestandteil der LehrerInnenausbildung.....	106
4.8.2	Bibliodrama in der religionspädagogischen Ausbildung - Ein Beispiel aus dem universitären Kontext.....	110
5	<b>Die Fragestellung bestimmt die Methode - Grundsätzliche Überlegungen zur Methodologie qualitativer Sozialforschung und deren untersuchungsrelevanten Umsetzungen</b> .....	<b>120</b>
5.1	Die Vorlaufphase und ihre unlersuchungsimmancnten Entscheidungen.....	120
5.1.1	Die Erhebungssituation.....	122
5.2	Datenerhebung und Datenerfassung.....	123
5.2.1	Grundsätzlich Probleme der Datengewinnung.....	123
5.2.2	Das qualitative Interview als Instrument der Datengewinnung.....	124
5.2.3	Erhebungssituation und Auswahl der Befragten.....	128
5.2.4	Die teilnehmende Beobachtung.....	131
5.2.5	Zwischen Identifikation und Distanz - Das Dilemma des Sozialforschcrs.....	133
5.3	Die Auswertung der Interviews.....	134
5.3.1	Die Transkription der Interviews.....	134
5.3.2	Die interpretative Auswertung.....	135
5.3.3	Die Auswertungsphase.....	140
6	<b>Auswertung der Interviews</b> .....	<b>142</b>
6.1	Vorstellungen und Vorerfahrungen bibliodramatischer Art bei den Teilnehmerinnen zum Zeitpunkt ihrer Anmeldung.....	151
6.2	Motivation.....	154

6.2.1	Die personale Verankerung des Religionsunterrichts als verbindendes Element beim Zugang zur bibliodramatischen Arbeitsformen in der Lehrerfortbildung.....	155
6.3	Die spezielle Bedeutung des Bibliodramas in der Lehrerfortbildung.....	160
6.4	Wie schlägt sich die Beziehungsorientierung in der Gestaltung des Religionsunterrichts nieder?.....	170
6.5	Konzeptionelle Schwerpunkte der Unterrichtsprofile aus der Sicht der Religionslehrerin.....]	76
6.5.1	Die unterschiedlichen Bedeutungs- und Bezugsebenen des Religionsunterrichts.....	177
6.5.1.1	Religionsunterricht als christliche Wertorientierung in gesellschaftlicher Verantwortung.....	177
6.5.1.2	Religionsunterricht als Raum des „Mensch - Seins“ im schulischen System.....	177
6.5.1.3	Religionsunterricht als Lebensorientierung und Sinnggebung für Schüler und Schülerinnen.....	178
6.5.1.4	Religionsunterricht als Möglichkeit der schülerorientierten Selbstreflexion.....	179
6.6	Berufsbiographische Veränderungen bei der Schwerpunktsetzung des Religionsunterrichts.....	181
6.7	Religionslehrerinnen und Kirche - Zwischen Kritik und Engagement.....	186
6.8	Einzelfallanalysen zur Bedeutung des Bibliodramas in der Lehrerfortbildung.....	195
6.8.1	Interview mit Anne.....	195
6.8.1.1	Bibliodrama - Vorstellungen und Erwartungen zum Zeitpunkt der Anmeldung.....	195
6.8.1.2	Veränderung der anfänglichen Vorstellung nach ersten eigenen bibliodramatischen Erfahrungen (Interview Teil I).....	196
6.8.1.3	Bedeutung des Bibliodramas in der Lehrerfortbildung (Interview Teil I).....	198
6.8.1.4	Bewertung bibliodramatischer Erfahrungen im Hinblick auf ihre persönliche, schulische und fortbildungsdidaktische Relevanz (Interview Teil II).....	200
6.8.1.5	Zusammenfassung des Interviews mit Anne.....	206

6.8.2	Interview mit Birgit.....	206
6.8.2.1	Bibliodrama - Vorerfahrungen zum Zeitpunkt der Anmeldung.....	207
6.8.2.2	Wünsche und Erwartungen.....	208
6.8.2.3	Bibliodramaerfahrungen während der Fortbildung.....	209
6.8.2.4	Bibliodrama und Fortbildung.....	216
6.8.2.5	Bibliodrama - Auswirkungen auf die Schule.....	218
6.8.3	Resümee der Einzelinterviews.....	221
<b>7</b>	<b>Zusammenfassung.....</b>	<b>223</b>
7.1	Berufliche Orientierung.....	223
7.2	Lehrerfortbildung.....	225
7.3	Bibliodrama.....	225
	<b>Literaturverzeichnis.....</b>	<b>229</b>
	<b>Abkürzungsverzeichnis—.....—.....—.....</b>	<b>241</b>