

Inhalt

Vorwort

Seite 7

Martin Hose

Einleitung

Grundlinien der antiken Literaturgeschichte

Seite 9

Hellmut Flashar

Die Ilias

Das erste Literaturwerk Europas

Seite 16

Martin Hose

Aischylos' Orestie

Eine alte Geschichte neu erzählt

Seite 34

Andreas Patzer

Die Platonische Apologie als philosophisches

Meisterwerk

Seite H

Wilfried Stroh

Ciceros Philippische Reden

Politischer Kampf und literarische Imitation

Seite 76

Werner Suerbaum
Vergils Aeneis
Die Erschließung eines geistigen Raumes
Seite 103

Niklas Holzberg
Ovid, Metamorphosen
Das Buch der mythischen und literarischen Verwandlungen
Seite 124

Peter von Möllendorff
Apuleius, Der goldene Esel
oder
Von den Folgen der Neugierde
Seite 143

Joachim Gruber
Boethius, Trost der Philosophie
oder
Des Menschen wahres Glück
Seite 163

Über die Autoren des Bandes
Seite 187