

Inhalt

Vorbemerkung	7
Einleitung.	9
1. Entdeckungsgeschichtlicher Hintergrund.	15
1.1 Geographischer Überblick.	15
1.2 <i>Terra Australis</i>	17
1.3 Technischer Fortschritt.	22
1.4 Handel und Mission.	27
2. Europa und die Fremde.	31
2.1 Theoretische Einführung.	31
2.2 Die Südsee als Fremde	38
3. Reiseberichte im 18. Jahrhundert	41
3.1 Gattungsgeschichtlicher Überblick.	41
3.2 Die Südseeereiseberichte des späten 18. Jahrhunderts	47
4. Die Sonderstellung der Südsee im 18. Jahrhundert	52
4.1 Vergleich mit Asien, Afrika und Amerika.	52
4.2 Die naturwissenschaftliche Sonderstellung der Südsee	58
4.3 Anthropologie im 18. Jahrhundert	59
4.4 Klimatheorie.	65
4.5 Die Kant-Forster-Kontroverse	66
4.6 Die Einteilung der Menschenrassen	70
4.7 Die fünfte Menschenrasse	76
5. Traumhafte Südsee.	81
5.1 Paradies und Utopie	81
5.2 Edler Wilder	89
5.3 Antikisierung	95
5.4 Verführerische Südsee	100
5.5 Sexualität im 18. Jahrhundert	105
5.6 Erotik in den Reiseberichten	110
5.7 Femininer Fokus	128
5.8 Reiseberichte als Pornographie.	133
6. Die Südsee als Alptraum	138
6.1 Kannibalismus	138
6.2 Abnorme Sexualität	150
6.3 Syphilis	154

7.	Die Südsee in der deutschen Literatur des 18. Jahrhunderts	165
7.1	Tahiti und Deutschland	167
7.2	Tahiti als konkrete Auswanderungsphantasie	169
7.3	Polynesien in der deutschen Literatur	171
7.4	Idylle	172
7.5	Utopie	183
7.6	Satire	190
7.7	Kritische Beiträge	201
7.8	Biographische Inspiration	204
8.	Anhang	214
8.1	Siglenverzeichnis	214
8.2	Literaturverzeichnis	215