

# Inhalt

Zum Geleit		7
<i>Moritz Landgraf von Hessen</i>		
Dank		8
Die Genealogie einer Genres – Interieuraquarelle und ihre Verbreitung		9
<i>Hans Ottomeyer</i>		
Albus – Album, Alben		16
<i>Christine Klössel</i>		
KATALOG		
Nr. 1 – 40	Berlin – Potsdam	30
	<i>Andreas Dobler / Markus Miller</i>	
Schloss Fischbach im Riesengebirge in der Biedermeierzeit		123
Seine Baugeschichte, seine Interieurs, seine Bewohner		
<i>Christiane Lukatis</i>		
Nr. 41 – 56	Fischbach – Ruhberg – Buchwald	132
	<i>Christiane Lukatis</i>	
Nr. 57	Schwerin	168
	<i>Markus Miller</i>	
Nr. 58 – 64	Darmstadt – Bad Homburg	170
	<i>Marcus Frings / Andreas Dobler</i>	
Nr. 65 – 76	München – Tegernsee	186
	<i>Monika Nebel</i>	
Nr. 77 – 82	Aschaffenburg – Leopoldskron – Edenkoben – Schwangau	216
	<i>Markus Miller / Marcus Frings</i>	
Nr. 83 – 96	Wien – St. Petersburg – Kopenhagen – Castel-a-Mare	224
	<i>Christine Klössel</i>	
Anhang Nr. 97 – 161		250
Künstlerbiographien		262
Abkürzungen – Quellen – Literatur		267
Fotonachweis		272