

# LE POUVOIR DES BIBLIOTHÈQUES

La mémoire des livres en Occident

*Sous la direction  
de Marc Baratin et Christian Jacob*

Albin Michel

## Sommaire

<i>Note liminaire</i> .....	9
<i>Préface</i> , par Christian JACOB .....	11

### I. DE L'ORDRE DES LIVRES À LA CARTE DES SAVOIRS : UTOPIES ET INQUIÉTUDES

1. Ces réseaux que la raison ignore : laboratoires, bibliothèques, collections, par Bruno LATOUR .....	23
2. Lire pour écrire : navigations alexandrines, par Christian JACOB	47
3. Bibliothèques portables : les recueils de lieux communs dans la Renaissance tardive, par Ann BLAIR .....	84
4. La bibliothèque comme interaction : la lecture et le langage de la bibliographie, par David MCKITTERICK .....	107
5. Warburg <i>continuatus</i> . Description d'une bibliothèque, par Salvatore SETTIS .....	122
6. Nouveaux outils, nouveaux problèmes, par Roger LAUFER .....	174

### II. BIBLIOTHÈQUES ET SOCIÉTÉ : LES POLITIQUES DE LA MÉMOIRE

7. Comment créer une bibliothèque humaniste : le cas de Ferrare, par Anthony GRAFTON .....	189
--	-----

8. Le prince, la bibliothèque et la dédicace, par Roger CHARTIER 204
9. Juste Lipse et Alexandrie : les origines antiquaires de l'histoire des bibliothèques, par Paul NELLES ..... 224
10. Entre deux mondes : la bibliothèque de Gabriel Naudé, par Jacques REVEL ..... 243

### III. LA TRANSMISSION, LA PERTE ET L'OUBLI

11. De la bibliothèque à la grammaire : le paradigme de l'accumulation, par Marc BARATIN ..... 253
12. Les bibliothèques anciennes et l'histoire des textes, par Luciano CANFORA ..... 261
13. Les bibliothèques et la formation de la culture médiévale, par Pierre RICHE ..... 273
14. Bibliothèques, encyclopédisme et angoisses de la perte : l'exhaustivité ambiguë des Lumières, par Jean-Marie GOULEMOT 285

### IV. POST-SCRIPTUM

15. « Mnémosyne », par Anne et Patrick POIRIER ..... 301
- Bibliographie générale* ..... 317
- Liste des intervenants* ..... 335