

SOMMAIRE

Introduction

Dominique LAGORGETTE..... I

Première partie:

regards linguistiques..... 7

Chapitre 1

*Notes pour une théorie sémantique des jurons,
insultes et autres exclamatives*

Jean-Claude ANSCOMBRE.....9

Chapitre 2

Les mots pour l'homaudire

Dan Van RAEMDONCK..... 31

Chapitre 3

*Savoir être insulteur, ou les marqueurs verbaux et non
verbaux de l'insulte: quelques exemples de « pédé »*

Yannick CHEVALIER & Hugues CONSTANTIN de CHANAY 45

Chapitre 4

L'injure à la trace

Évelyne LARGUÈCHE75

Chapitre 5

*« Ta mère suce des Schtroumpfs! » : l'influence de l'âge, de
la mode, de la distance symbolique et de la solidarité sur la
perception des insultes rituelles chez les adolescents français*

Roger BAINES95

Chapitre 6

*Adolescents et axiologie péjorative: présentation de soi
et socialisation groupale*

Cyril TRIMAILLE & Océane BOIS 113

Chapitre 7

Mots d'enfants, maux d'adultes: l'insulte dans la construction de soi

Delphine GUEDJ & Rose-Marie VOLLE 141

Chapitre 8

*Du quolibet à l'insulte: analyse discursive
des « gros mots » de la cour de récré*

Deborah MEUNIER..... 155

<i>Chapitre 9</i> Cherchez l'insulte! Trouvez l'outrage! <i>Une approche du champ vexatoire</i> Françoise HAMMER	171
<i>Chapitre 10</i> <i>Pour ou contre la trash radio : usages de la qualification péjorative dans un débat social</i> Marty LAFOREST, Diane VINCENT & Olivier TURBIDE	181
<i>Chapitre 11</i> <i>Espace public et fonction de l'insulte dans la violence verbale</i> Claudine MOÏSE	201
Deuxième partie: Approches interdisciplinaires	219
<i>Chapitre 12</i> <i>Mater dolorosa, Samuel Beckett et la jouissance de l'invective</i> Jean-Paul GAVARD-PERRET	221
<i>Chapitre 13</i> <i>Insultes rituelles et jeux jongleresques : autour du texte des Deux bourdeors ribauts</i> Marie-Geneviève GROSSEL	233
<i>Chapitre 14</i> <i>L'insulte dans la peinture</i> Éliane BURNET	247
<i>Chapitre 15</i> <i>Les invectives au temps de la Réforme. France 1510-1584</i> Claude POSTEL	261
<i>Chapitre 16</i> <i>Notes pour une définition de l'invectif en contexte fictionnel</i> Marie-Hélène LAROCHELLE	271
<i>Chapitre 17</i> <i>La justice, les mots et la réputation : l'injure dans la Savoie du XIX^e siècle</i> Sylvain MILBACH	283
<i>Chapitre 18</i> <i>L'insulte sous les fourches caudines du droit pénal</i> Fabrice GAUVIN	297
<i>Chapitre 19</i> <i>De la scène au tribunal : le cas Condkoï</i> Dominique LAGORGETTE	309
<i>Chapitre 20</i> <i>Injure et outrage</i> Frédéric PARIS	331