

## Inhalt

Vorwort

*Ist die westliche Kultur noch zu retten?* 7

Teil I

*Die Illusion der Glücksberechtigung*

Freiheit und Dschihad 17

Vom Ekel am Westen 29

Freiheit als Konsumgut 36

Glücksberechtigung und das wahre Selbst 47

Teil II

*Modernistische Tragiker: Freiheit als Disziplin*

Moderne Tragiker von Baudelaire bis Lucian Freud 65

Superwomen und Normopathie 75

Innere Freiheit: Sigmund Freud und die  
kognitive Neurowissenschaft 82

Der Existenzialismus und die Flucht vor der Freiheit 90

Nicht nur Shakespeare: Größe, Tragik und  
Scheitern im Film 100

Freiheit als Disziplin 107

*Anmerkungen und Nachweise* 117