

Inhalt

Einleitung. Von Wolfhart Henckmann	*11
Zur Vorrede	*13
Zur Entwicklung von Schellers anthropologischen Anschauungen *17 »Einige Hauptpunkte der ›Philosophischen Anthropologie« *25 Zum Wandel des Titels *32 Das historische Maximum der Selbstproblematik des Menschen *37	
Zur Einleitung	*39
»Das Problem in der Idee des ›Menschen« *39 »Methodisches« *43 »Fragt man einen gebildeten Europäer ...« *47 »Drei unter sich ganz unvereinbare Ideenkreise« *52 Die »tückische Zweideutigkeit« des Begriffes Mensch *71 Zur Stellung der Anthropologie im System der Philosophie *82	
1. Stufenfolge des psychophysischen Seins	*88
1.1 Zur Konstitution des Wesens des Menschen *93 1.2 Zur Sphäre des Anorganischen *102 1.3 Gefühlsdrang *105 1.4 Praktische Intelligenz *113	
2. Wesensunterschied von Mensch und Tier	*116
2.1 Das Wesen des Geistes *121 2.2 Beispiele ›geistiger‹ Kategorien *131 2.3 Geist als reine Aktualität *135	
3. Ideierende Wesenserkenntnis als Grundakt des Geistes *141	
3.1 Phänomenologische Reduktion und Widerstandsaufhebung *145 3.2 Der Mensch als Asket des Lebens *148	
4. Negative und klassische Theorie vom Menschen	*151
4.1 Zur Lehre von der Ohnmacht des Geistes *153 4.2 Zur negativen Theorie *154 4.3 »Sublimierung auf alles Weltgesche-	

hen zu formalisieren« *157 4.4 Zur klassischen Theorie *158 4.5 Zum Kräfteverhältnis zwischen den höheren und den niedrigeren Seinsformen und Wertkategorien *159	
5. <i>Identität von Leib und Seele</i>	*163
5.1 Die weltexzentrische Position des Geistes als Basis der Kritik naturalistischer Theorien *166 5.2 Kritik an Ludwig Klages *168 5.3 Einige Lücken – zum Beispiel eine vergleichende Anthropologie *171 »Mann und Weib« *173 Die Menschenrassen *177	
6. <i>Zur Metaphysik des Menschen</i>	*179
6.1 Haupttypen der religiösen Ideen über das Verhältnis Mensch – Gott *183 6.2 Der Mensch als metaphysischer Ort des Zusammenspiels von Drang und Geist *186	
7. <i>Zur ersten Rezeption der »Stellung des Menschen im Kosmos«</i>	*191
7.1 Stellungnahmen aus der Sicht zeitgenössischer philosophischer Standpunkte und Richtungen *194 7.2 Zur Rezeption von Schelers Anthropologie in der phänomenologischen Bewegung *214 7.3 Kritik aus christlicher Sicht *222 7.4 Stellungnahmen außerhalb der Philosophie *231 7.5 Schelers Anthropologie in der zeitgenössischen Historiographie der Philosophie *236 7.6 Schelers zwanzigster Todestag 1948 *241	
8. <i>Zur Textgenese</i>	*253
Erste Phase: Ausarbeitung des Darmstädter Vortrags (1925–1927) *254 Zweite Phase: Erstellung der Druckfassung (Mai–August 1927) *261 Dritte Phase: Herstellung des Sonderdrucks (1927–1930) *268 Vierte Phase: Maria Schelers Nachkriegsausgaben *270	
<i>Zur vorliegenden Ausgabe</i>	*275

Zum Anhang *279
Gliederung des Vortrags *279 | Darmstädter Einleitung *279 |
Sublimierung *280 | Texte aus dem zweiten Anthropologieheft
B.I.2 *281 | Aus den »Losen Blättern« des Nachlasses *282

Verzeichnis der Abkürzungen *284

Literaturverzeichnis *285

MAX SCHELER

Die Stellung des Menschen im Kosmos

Vorrede 3

Einleitung: Das Problem in der Idee des »Menschen« 7

I. Stufenfolge des psychophysischen Seins 11

 Gefühlsdrang (Pflanze) 12

 Instinkt (Tier) 19

 Assoziatives Gedächtnis 29

 Praktische Intelligenz (Höhere Tiere) 38

II. Wesensunterschied von »Mensch« und »Tier« 45

 Wesen des »Geistes« – Freiheit, Gegenstands-Sein,
 Selbstbewußtsein 48

 Beispiele »geistiger« Kategorien: Substanz;
 Raum und Zeit als »Leer«formen 56

 [Geist als pure Aktualität] 61

III. Ideierende Wesenserkenntnis als Grundakt des
 Geistes 64

 Grundakt des Geistes 64

Die »phänomenologische Reduktion« als Technik der Widerstandsaufhebung (Realität, Widerstand, Bewußtsein)	67
Der Mensch als »Asket des Lebens«	71
IV. »Negative« und »klassische« Theorie vom Menschen ..	73
Theorie vom Menschen	73
Negative Theorie und Kritik	75
Klassische Theorie und Kritik	82
Verhältnis von Geist und Macht in Natur, Mensch, Geschichte und Weltgrund	85
[Verhältnis von Geist und Macht in der Geschichte] ..	89
[Verhältnis von Geist und Macht im Weltgrund]	91
V. Identität von Leib und Seele – Kritik Descartes	94
Kritik Descartes	94
[Gegensatz von Leben und Geist]	105
Kritik der »naturalistischen« Auffassungen: ihres formal-mechanischen Typus	107
[Kritik] ihres vitalistischen Typus in seinen drei Unterarten	108
Kritik der anthropologischen Theorie von L. Klages ..	111
VI. Zur Metaphysik des Menschen – »Metaphysik« und	
»Religion«	116
»Metaphysik« und »Religion«	116
[Haupttypen der religiösen Ideen über das Verhältnis Mensch – Gott]	120
[Der Mensch als metaphysischer Ort des Zusammenspiels von Drang und Geist]	122

ANHANG

Gliederung des Darmstädter Vortrags	126
Darmstädter Einleitung	127
Methodisches	129
Freiheit	133
Unsterbl[ichkeit]	135
Entwurf der Vorrede	140
[Disposition Anthropologie]	144
Sublimierung	146
Anmerkungen zu Text und Fußnoten	151
Personenregister	215