

INHALTSVERZEICHNIS

Danksagung	7
Vorwort	9
Jeffrey F. Hamburger, Eberhard König, Robert Suckale, Gude Suckale-Redlefsen	
Buchmalerei in Mitteleuropa und ihr historischer Kontext	11
Robert Suckale, Gude Suckale-Redlefsen	
Alter Wein in neuen Schläuchen? Die Ausstattung religiöser Handschriften	67
Jeffrey F. Hamburger	
Zwischen Glauben, Mythos und Wissen	135
Gude Suckale-Redlefsen	
Farbe für die Schwarze Kunst	183
Eberhard König	
Abkürzungsverzeichnis	197
Bibliographie	198
Verzeichnis der angeführten Handschriften	213