

Inhaltsverzeichnis

1	Einführung	9
2	Ausgangspositionen	13
2.1	Lehr- und Lernziele.....	13
2.1.1	Lehr- und Lernziele im Bereich der Aussprache.....	13
2.1.2	Lehr- und Lernziele im Bereich der Orthografie.....	17
2.2	Lehr- und Lerninhalte	18
2.3	Perzeptive und produktive Aussprachefertigkeiten.....	21
2.4	Zielgruppen- und Lernendenspezifik	25
2.5	Einfluss früher gelernter Fremdsprachen	28
2.6	Merkmale und Wirkungen einer guten Aussprache	28
2.7	Aufgaben der Lehrenden.....	29
3	Standardaussprache(n), Varietäten und Varianten	31
3.1	Dialekte – Umgangssprachen – Standardsprachen.....	31
3.1.1	Dialekte	31
3.1.2	Umgangssprachen	34
3.1.3	Standardsprache(n).....	34
3.2	Standardaussprache(n)	35
3.2.1	Terminologie und Geltungsbereiche	35
3.2.2	Historische Aspekte	36
3.2.3	Aktuelle Nachschlagewerke.....	38
3.3	Normphonetische Transkription.....	40
3.3.1	Gegenstand der Normphonetik.....	41
3.3.2	Transkriptionsfestlegungen	41
3.3.3	Prinzipien der Eindeutschung.....	46
3.4	Phonostilistische Variation	47
3.5	Emotionale Variation	49
4	Phonologisch-phonetische und orthografische Grundlagen	55
4.1	Phonologie und Phonetik	55

4.2	Suprasegmentale und segmentale Einheiten und Merkmale	57
4.2.1	Suprasegmentalia	57
4.2.2	Segmentalia	66
4.3	Silbenstrukturen	73
4.4	Koartikulation und Assimilation	76
4.5	Phonologische Prozesse	76
4.6	Orthografische Prinzipien und Phonem-Graphem-Beziehungen	78
4.6.1	Orthografische Prinzipien des Deutschen.....	79
4.6.2	Phonem-Graphem-Beziehungen	82
5	Kontrastive Phonologie und Phonetik.....	87
5.1	Potenzen, Probleme und Grenzen	87
5.2	Fehleranalysen	91
5.3	Ausgewählte kontrastive phonologisch-phonetische Analysen.....	95
5.3.1	Einführung: Deutsch	95
5.3.2	Arabisch	98
5.3.3	Chinesisch	101
5.3.4	Englisch.....	105
5.3.5	Französisch.....	108
5.3.6	Italienisch	112
5.3.7	Portugiesisch	115
5.3.8	Russisch	119
5.3.9	Spanisch	122
5.3.10	Türkisch	126
5.4	Übungsschwerpunkte in sprachlich heterogenen Gruppen	129
6	Zur Entwicklung phonetischer Kompetenzen im Unterricht.....	131
6.1	Progression.....	131
6.2	Integration der Phonetik in den Unterricht.....	137
6.2.1	Verknüpfung mit anderen Kompetenzbereichen	137
6.2.2	Integration in den Unterrichtsablauf.....	148
6.3	Bewertung und Korrektur von Aussprache	150
6.3.1	Bewertung von Ausspracheleistungen	150
6.3.2	Fehlerursachen und Fehlerkategorien.....	154
6.3.3	Korrekturmöglichkeiten	156

7	Übungsmethoden	161
	7.1 Klassifizierung von Übungen.....	161
	7.1.1 Einführung	161
	7.1.2 Hörübungen.....	162
	7.1.3 Produktive Übungen.....	170
	7.1.4 Spielerische Übungen.....	173
	7.2 Methoden und Lehr-/Lernstrategien.....	176
	7.3 Einsatz von Hilfsmitteln.....	179
8	Lehr- und Lernmaterialien	183
	8.1 Überblick und Desiderata.....	183
	8.2 Kriterien für die Auswahl und Analyse von Phonetikübungen	185
	8.3 Angebote in Lehr- und Lernmaterialien.....	191
	8.3.1 Lehrwerke	191
	8.3.2 Lehrwerkunabhängige Materialien.....	192
	8.3.3 Publikationen über Phonetik im Unterricht.....	196
	8.4 Übungen adaptieren und entwickeln.....	196
9	Lehr- und Lernschwerpunkte	203
	9.1 Einführung	203
	9.2 Methodische Hinweise.....	204
	9.3 Schwerpunkte.....	206
	Schwerpunkt 1: Orthografie und Transkription (für Lehrende)	206
	Schwerpunkt 2: Silben	210
	Schwerpunkt 3: Wortakzent.....	211
	Schwerpunkt 4: Wortgruppen- und Satzakzent.....	212
	Schwerpunkt 5: Gliederung (Pausen).....	214
	Schwerpunkt 6: Sprechmelodie.....	215
	Schwerpunkt 7: Sprechrhythmus	216
	Schwerpunkt 8: Vokale <i>lang + gespannt – kurz + ungespannt</i>	217
	Schwerpunkt 9: E-Laute.....	218
	Schwerpunkt 10: Ö- und Ü-Laute	219
	Schwerpunkt 11: Reduktionsvokal [ə] (Schwa-Laut) und Assimilation von <i>-en</i>	220
	Schwerpunkt 12: Vokalneueinsatz und [h]	221
	Schwerpunkt 13: R-Laute	222

Schwerpunkt 14: Fortis- und Leniskonsonanten, Auslautverhärtung...	223
Schwerpunkt 15: Ich- und Ach-Laute	225
Schwerpunkt 16: Assimilation (der Stimmbeteiligung)	226
Glossar	231
Literatur- und Quellenverzeichnis	247
Sachregister	247
Anhang: Transkriptionsübersichten	251