

Herausgeberkollektiv

Beiträge zur Japanforschung

**Festgabe für Peter Pantzer zu seinem
sechzigsten Geburtstag**

Bonn, Bier'sche Verlagsanstalt

INHALT

Vorwort.....	V
Tabula gratulatoria	VII
<i>Open skies</i> – der Himmel über Japan <i>Sigrun Caspary</i>	1
Identität und Fremdheit – Ein Essay <i>Günther Distelrath</i>	19
Einige Gedanken zum fünften Landesentwicklungsplan <i>Volker Elis</i>	37
Die Umwandlung der staatlichen Museen in sogenannte <i>Independent Administrative Institutions</i> <i>Maren Godzik</i>	51
Die Rezeption europäischer Kunst in der Zeitschrift <i>Shirakaba</i> <i>Monika Hinkel</i>	61
<i>Dengaku</i> – Vom Feldritus zur musikalischen Schaukunst <i>Robert Horres</i>	75
Die Demontage eines Premierministers. Kaifu Toshiki und seine parteiinternen Gegner <i>Axel Klein</i>	95
Shintō und Christentum – Streiflichter des Aufeinandertreffens zweier Religionen in der Meiji-Zeit <i>Peter Kleinen</i>	115
Linksammlungen zu Bibliotheken mit japanischen Beständen in Deutschland und in Westeuropa <i>Hartmut Lamparth</i>	149
Die japanischen Kriegswaisen aus China und ihre Identitätssuche <i>Li Narangoa</i>	161
Zur Finanzierung von Tempeln und Schreinen: Religiöse Dienstleistungen im modernen Japan <i>Barbara Manthey</i>	179

„Diese braven, harmlosen Wilden“: die Ainu in Reiseberichten und in der ethnologischen Literatur des ausgehenden 19. Jahrhunderts <i>Hans Dieter Ölschleger</i>	213
Spiegel in der frühen japanischen Geschichte <i>Carolin Reimers</i>	235
Zur Popularisierung und Visualisierung von Geschichte in Japan. Ein Beitrag zur aktuellen Diskussion um Erinnerungskultur <i>Sven Saaler</i>	257
Die Kunst der richtigen Lebensführung. Ein Beitrag zum Verständnis der religiösen Gegenwartskultur Japans am Beispiel der Religionsgemeinschaft <i>Perfect Liberty Kyōdan</i> <i>Monika Schrimpf</i>	281
Ein Freund Deutschlands – Das Wirken Arimatsu Hideyoshis (1863-1927) als Verwaltungsfachmann in der Meiji-Zeit <i>Maik Hendrik Sprotte</i>	299
Nishida Kitarō: „Die verschiedenen Welten“ (1917). Annotierte, um Quellenzitate ergänzte Übersetzung <i>Christian Steineck</i>	319
Von Japan nach Deutschland. Das Programm zur vorübergehenden Beschäftigung von japanischen Bergarbeitern im Ruhrkohlenbergbau. Kommentar und Quellen. <i>Johannes Harumi Wilhelm</i>	339