

EEN GROOT VERLEDEN

VOOR DE BOEG

Cultuurhistorische opstellen

voor Joost Kloek

*Aangeboden bij het afscheid van prof. dr. J. J. Kloek
als hoogleraar Sociale geschiedenis
van de literatuur aan de
Universiteit Utrecht*

Onder redactie van

GERT-JAN JOHANNES, JOSÉ DE KRUIF

&

JEROEN SALMAN

PRIMAVERA PERS

Leiden 2004

INHOUD

7

GERT-JAN JOHANNES

Ten geleide

17

ARIANNE BAGGERMAN

Keuzecompetentie in tijden van schaarste en overvloed

Het debat rond jeugdliteratuur voor en na Hiëronymus

van Alphen (1760-1840)

37

JEROEN SALMAN

Kinderboekrecensies in het literaire en opvoedkundige

krachtenveld van de achttiende eeuw

63

ANNEMIEKE MEIJER & DIEDERIK VAN WERVEN

'Maar wie, Heeren, leest er Engelsch?'

De kennis van het Engels in Nederland rond 1830 en de

'English Literary Society'

85

JOSÉ DE KRUIF

'Niet aanbevolen, dat heeft hij niet nodig'

Driehonderdvijftig jaar exploitatie van een klassieker uit de

wereldliteratuur

107

BERRY DONGELMANS

Tweehonderd jaar na 1782

Veranderingen in de paratekst van de roman

Sara Burgerhart

131

HELLEKE VAN DEN BRABER

Geld en geest in evenwicht

Het 'zakelijke mecenaat' van de uitgevers Van Dishoeck

en Van Oorschot

151

LIZET DUYVENDAK

'Weinig smaak en niet veel verstand'
De veranderende waardering voor het leesgezelschap
in de negentiende eeuw

163

EVELINE KOOLHAAS-GROSFELD

Cornelis Troost en de Hollandse natie
Tweeluik over het ontstaan van een misverstand

187

KORNEE VAN DER HAVEN

'Die gantze Welt als Vaterland?'
Timoleon op het toneel: van wereldburger (1735)
tot nationale held (1813)

213

INGER LEEMANS

'Zie ons vry voor uwe wetsteen aan'
Frans-classicisme en de radicale Verlichting

237

THOMAS VON DER DUNK

'Und wen Türken und Heiden kähmen'
Apeldoorn – Berlijn – Schwetzingen – Wenen
oecumenische tempelbouw in het licht
van de Verlichting

267

BEN PEPERKAMP

Bibliografie van het werk van J. J. Kloek

1972-2003

275

Personalia