

Rolf Fieguth & Alessandro Martini (Hrsg.)

DIE ARCHITEKTUR DER WOLKEN

Zyklisierung in der europäischen Lyrik
des 19. Jahrhunderts



PETER LANG

Bern • Berlin • Bruxelles • Frankfurt am Main • New York • Oxford • Wien

Inhaltsverzeichnis

Zur Einführung

- ROLF FIEGUTH
Die Architektur der Wolken. Einleitungssessay 11

Zur älteren Tradition

- ADRIAN SCHENKER
Le Psautier à la lumière du Ps 151 21

Zur Periode 1800–1830

- ROLF FIEGUTH
Goethes Prosa-Anhang zum «West-östlichen Divan»,
als Theorie des Gedichtzyklus gelesen 31
- ROLF FIEGUTH
Adam Mickiewicz's Gedichtzyklen «Balladen und Romanzen»
und «Sonette» und ihre Goethe-Reflexe 53
- ROBERT REHDER
Wordsworth: Ideas of Order 79

Zur Periode 1830–1850

- CHRISTIAN GENETELLI
Scheda per il libro dei «Canti» di Giacomo Leopardi 105
- ALESSANDRO MARTINI
Due cicli poetici di Niccolò Tommaseo:
Confessioni (1836) e *Poesie* (1838) 121

MARIA-CHRISTINA BOERNER

«Der Meister der Anordnung»: Gedichtzyklen
bei Heinrich Heine. *Vom Buch der Lieder zum Romanzero* 159

COLETTE GRYNER

Le temps, élément de structuration du recueil lyrique.
Les Contemplations de Victor Hugo 187

PHILIPPE SUDAN

Hugo ou la mesure d'une œuvre: contribution à une
typologie et une histoire des cycles romantiques 197

Zur Periode 1850–1880

ESTHER GIGER

Elizabeth und Robert Browning
und der englische Gedichtzyklus 1850–1890 231

ROLF FIEGUTH

Die Gesellschaft – ein Lied. Cyprian Norwids Weg
von den sozialpoetischen Gedichtzyklen zu «Vade-mecum» 265

ROLF FIEGUTH

Norwids «Vade-mecum» (1865/66) und sein
europäisches Umfeld: Dante, Hugo, Baudelaire 281

ANDREI DOBRITSYN (dt. v. Daniel Henseler)

Apollon Majkovs Zyklus «Èlegii» (Elegien)
Die mehrschichtige Struktur des Zyklus 307

ANDREI DOBRITSYN (dt. v. Daniel Henseler)

Zwei Zyklen von Apollon Grigor'ev 315

Zur Periode 1880–1910

ALESSANDRO MARTINI

Le Rime nuove (1887) di Giosue Carducci
e gli idilli del quinto libro 327

PIETRO GIBELLINI

Alcyone di Gabriele d'Annunzio 345

ROLF FIEGUTH

Drei Gedichtbücher, drei Stadien
der Ich-Überwindung um 1900

C.F. Meyer, St. George, V. Ivanov 365

STEFAN BODO WÜRFEL

Der Meister der Ordnung.

Stefan Georges zyklisches Verfahren 385

Theoretischer Epilog

ROLF FIEGUTH

Der Gedichtzyklus als Gegenstand
historisch-vergleichender Betrachtung.

Theoretische und methodologische Probleme 407

Anhang

Literaturverzeichnis 429

