

[dossier]

Sembène Ousmane (1923-2007)

AVANT-PROPOS

L'Ainé des Anciens

THIERNO I. DIA 8

Lettre à Ousmane Sembène

CLARENCE THOMAS DELGADO 14

ROYAUME DE L'ENFANCE

L'art de se jouer du destin

BORIS BOUBACAR DIOP 16

Sembène Ousmane (1923-2007), une biographie

BRUNO BOVÉ 26

Une conscience africaine,
un destin hors du commun

MOHAMED BENSALAH 46

Aux côtés de Sembène

ENTRETIEN DE FATOU KINÉ SÈNE
AVEC CLARENCE THOMAS DELGADO 50

Une vie jalonnée de combats

ENTRETIEN DE FATOU KINÉ SÈNE
AVEC MAGUËYE KASSÉ 60

FAUX DIEUX

Sembène, le mécréant

OLIVIER BARLET 63

Sembène Ousmane et l'extraversion de l'Afrique

BONIFACE MONGO-MBOUSSA 70

Ousmane Sembène, artiste postcolonial ?

SAVRINA P. CHINIEN 73

FORMES ET TENDANCES

La bonne distance : les mots et les images

GIUSEPPE GARIAZZO 83

Sembène Ousmane affiche son cinéma

VIRGINIE ANDRIAMIRADO 87

Entre film et littérature, l'art des alternatives

DAVID MURPHY 100

Sembène écrivain : l'opposition homéopathique

BLANDINE STEFANSON 106

Leçon de cinéma au festival de Cannes 2005

PROPOS RASSEMBLÉS
PAR OLIVIER BARLET 113

Leçon de cinéma au Festival
du Film de Quartier de Dakar 2004

PROPOS RASSEMBLÉS
PAR THIERNO I. DIA 120

Chorégraphie de la langue

Les techniques de transposition
dans les plus grands thèmes de l'œuvre écrite
et filmée d'Ousmane Sembène

PAR ANNETT BUSCH ET MAX ANNAS 133

MARIA VRANCKEN 140

FEMME, JE VOUS AIME

Les femmes africaines dans les films de Sembène

FRANÇOISE PFAFF 149

Kiné, la Nouvelle Femme africaine

KENNETH W. HARROW 156

« Une nouvelle Afrique est en train de naître.
Avec les femmes. Elles sont épatantes ».

ENTRETIEN DE CHRISTINE TULLY-SITCHET
AVEC OUSMANE SEMBÈNE 166

LE FARDEAU DE L'HOMME

Ousmane Sembène : théoricien et praticien
du genre romanesque
et de la cinématographie en Afrique

DAOUDA MAR 169

Celui qui aura résisté

HASSOUNA MANSOURI 188

Ousmane Sembène : une vie

SADA NIANG 192

À la rencontre de Sembène

KEYAN G TOMASELLI 200

L'Histoire chez Sembène Ousmane

THIerno I. DIA 203

filmographie, bibliographie

215