

Anthony Zee
Magische Symmetrie

*Die Ästhetik
in der modernen Physik*

Mit zahlreichen Abbildungen

*Aus dem Amerikanischen
von Hans-Peter Herbst*

Insel Verlag

Inhalt

Danksagung	9
Vorwort	11

I. Symmetrie und Design

1. Auf der Suche nach Schönheit	15
2. Symmetrie und Einfachheit	21
3. Die Rückseite des Spiegels	37

II. Einsteins Vermächtnis

4. Die Vermählung von Raum und Zeit	69
5. Ein glücklicher Einfall	97
6. Die Symmetrie bestimmt das Design	117

III. Ins volle Rampenlicht

7. Mit dem geringsten Aufwand	127
8. Die Lady und der Tiger	139
9. Das Große Buch des Universums	149
10. Der Triumph der Symmetrie	161

IV. Auf der Suche nach dem Schöpfungsentwurf

11. Der Achtfache Weg im Dickicht der Nacht	183
12. Die Rache der Kunst	219
13. Der Letztgültige Entwurf	247
14. Die Vereinigung der Kräfte	267
15. Das Aufkommen der Hybris	297
16. Der Geist des Schöpfers	319

Anhang

Anmerkungen	331
Index	353