

Jörg Döring · Christian Jäger
Thomas Wegmann (Hrsg.)

Verkehrsformen und Schreibverhältnisse

*Medialer Wandel als Gegenstand
und Bedingung von Literatur
im 20. Jahrhundert*

Westdeutscher Verlag

Inhalt

<i>Christian Jäger</i> Einleitung: Verkehrsformen und Schreibverhältnisse	9
<i>Walter Delabar</i> Linke Melancholie? Erich Kästners <i>Fabian</i>	15
<i>Eckhard Gruber</i> Nachruf auf Günther K. - Ingenieurs-Zauber und Entzauberung der Ingenieure in der Literatur der Neuen Sachlichkeit	35
<i>Klaus Siebenhaar</i> Die Welt in Bruchstücken: Georg Christoph Lichtenberg und Walter Benjamin. Eine Begegnung in der Zeit.....	47
<i>Ulrike Baureithel</i> "Das feste Land wird auf allen Gebieten verlassen" - Arnolt Bronnen als Medienautor (1920-1942)	54
<i>Thomas Fitzel</i> Schmutz und Geschwindigkeit oder Warum das <i>Tempo Tempo</i> heißt	74
<i>Dirk Hallenberger</i> Eine Schnellbahn für das Revier. Zu F. W. Beielsteins Roman <i>Rauch an der Ruhr</i>	99
<i>Hubert Orłowski</i> Die Eisenbahn im Kriege: Walter von Molo und Józef Wittlin	117
<i>Thomas Wegmann</i> Zwischen Maske und Marke. Zu einigen Motiven des literarischen Inkognito	128
<i>Hugh Ridley</i> Abstraktion und Wertverlust bei Simmel und de Saussure	141

<i>Christiane Schneider</i> Von der Schildkröte zur Datenautobahn. Verlaufsformen und Funktionen des Flaneurs	152
<i>Almut Todorow</i> "... die Welt zu gewinnen": Feuilletonrhetorik und Massenkommunikation ..	167
<i>Axel Bleysteiner</i> fyuiömge - sevrhvkfds- oder Wie Computer sprechen lernten	178
<i>Katharina Langhammer</i> Fernsehen als Motiv und Medium des Erzählens. Elfriede Jelinek	187
<i>Guntram Geser</i> Cyberpunk: Techno-Pop / Techno-Fiction	204
<i>Norbert Bolz</i> Die Zukunft der Zeichen. Invasion des Digitalen in die Bilderwelt des Films	219
<i>Jörg Döring</i> "Redesprache, trotzdem Schrift". Sekundäre Oralität bei Peter Kurzeck und Christian Kracht	226
<i>Nadja Geer</i> Virtuelle Städte und ihre Wirkung auf Metropolenbewohner - ein neues "Zuhause für die Grenzenlosen"?	234
<i>Bernhard Sallmann</i> Fahren - Gehen - Stehen - T/Raum. Berlin-Lankwitz, Leonorenstraße 100	252
Autorenverzeichnis	264