KARL LÖFFLER · WOLFGANG MILDE

EINFÜHRUNG IN DIE HANDSCHRIFTENKUNDE

NEU BEARBEITET VON

WOLFGANG MILDE

UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
ILMENAU

ANTON HIERSEMANN STUTTGART
1997

Inhalt

Vorwort VII

Einleitung: Gegenstand und Methodik 1

Allgemeine Handschriftenkunde

Inhalt 4
Äußere Merkmale 6
Geschichte/Rezeption 13

Spezielle Handschriftenkunde

Kodikologie 19
Analytische Handschriftenforschung 22

Allgemeines 27

Einband 41

Beschreibstoff 57

Einrichtung 65
Blätter, Lagenordnung, Format, beschriebener Raum 65

Schrift 75

Ausstattung 121
Rubrizierung, Miniaturen, Initialen 121

Text 143

Register 167