

Das bewegte Buch

Buchwesen und soziale, nationale und
kulturelle Bewegungen um 1900

Herausgegeben von
Mark Lehmstedt und Andreas Herzog

1999

In Kommission bei
Harrassowitz Verlag • Wiesbaden

INHALT

Vorbemerkung	7
Wolfgang Schröder	
Brücke beim Aufbruch zu neuen Ufer. Zur Integrationsfunktion der Arbeiterpresse. Ein Überblick	9
Angela Graf	
»Socialistica mit großkapitalistischem Chic«. Johann Heinrich Wilhelm Dietz – ein »notorischer Sozialdemokrat« wird Partei- verleger	47
Jürgen Schlimper	
Proletarier mit Geschäftssinn. Zur Geschichte der Leipziger Buchdruckerei AG, des Druck- und Verlagsunternehmens der Leipziger Volkszeitung (1901–1938)	69
Inge Kießhauer	
Friedrichshagen, ein Verlagsort »hinter der Weltstadt«	111
Justus H. Ulbricht	
»Lebensbücher, nicht Lesebücher!«. Buchhandelsgeschicht- liche Ansichten der bildungsbürgerlichen Reformbewegungen um 1900	135
Andreas Herzog	
Theodor Fritschs Zeitschrift <i>Hammer</i> und der Aufbau des »Reichs-Hammerbundes« als Instrumente der antisemitischen völkischen Reformbewegung (1902–1914)	153
Thomas Adam	
Heinrich Pudor – Lebensreformer, Antisemit und Verleger	183
Susanne Urban-Fahr	
Der Philo-Verlag. Vom »Heimatrecht der deutschen Juden«. Publizistik zwischen Gegenbewegung und Selbstbehauptung	197
Ulrich Linse	
»Das Buch der Wunder und Geheimwissenschaften«. Der spiritistische Verlag Oswald Mutze in Leipzig im Rahmen der spiritistischen Bewegung Sachsens	219

Lydia Marinelli	
»... es ist seither gleichsam die Buchdruckerkunst für uns erfunden worden ...« Zu den Anfängen psychoanalytischer Zeitschriften (1908–1914)	245
Andreas Pretzel	
Des Kaisers neue Kleider. Karl Vanselow's Beitrag zur Schönheitsbewegung und Sittenreform im deutschen Kaiserreich	267
Mark Lehmstedt	
»Durch meinen Verlag fand noch nie ein unsittliches Werk Verbreitung«. Der Max Spohr Verlag in Leipzig als publi- zistisches Zentrum der frühen Homosexuellenbewegung	313
Marita Keilson-Lauritz	
Adolf Brand und <i>Der Eigene</i> . Zur Geschichte einer ›bewegten‹ Zeitschrift.....	327
Ina Pfitzer	
Das »Verlangen nach einer Bereicherung und Vertiefung naturwissenschaftlicher Kenntnisse«. Die Zeitschrift Kosmos. Handweiser für Naturfreunde – ein Beispiel erfolgreicher Leserbindung	349
Mirjam Storim	
Literatur und Sittlichkeit. Die Unterhaltungsliteraturdebatte um 1900	369
Peter Vodosek	
Zwischen Philanthropismus und Sedativ: »Die Bücherhallen- bewegung«.....	397
Register	409
Verzeichnis der Beiträger.....	429