

Detlef Randerath

Christian Neumann

Streaming Media

Produktion und Broadcasting von Audio-
und Video-Content im Web

Inhalt

8 Einleitung

Streaming Media Grundlagen

12 Quickstart

22 Wirtschaftliche Betrachtung

28 Konzeption des Streams

42 Programmchef des eigenen Senders

50 Welcher Server für welche
Anwendung?

54 Mathematik der Megabytes

Steaming-Ausrüstung

- 60 PC-Hardware-System
- 64 Audio- oder Videoproduktion?
- 66 Studioausrüstung für ein Webradio
- 70 Überblick über Kameras und Zubehör
- 76 Webcams
- 84 Digitalcamcorder
- 88 Capture-Tools
- 96 Capture-Karten
- 100 Player-Software
- 114 Codecs für die Datenkompression

Produktion und Software

- 120 Streaming Media-Produktion
- 130 Softwareübersicht
- 152 RealNetworks RealProducer
- 176 Microsoft Media Encoder
- 192 Apple QuickTime
- 202 HTML-Integration
- 236 Streaming-Provider und Webangebote

Streaming Server

- 248 Servertechnologie(n)
- 252 RealNetworks
- 366 Windows Media Server
- 420 QuickTime Streaming Server

Anhang

- 426 Was beim Streaming beachtet werden sollte
- 428 Streaming Media-Informationsquellen
- 434 Hier gibt's was zu sehen!
- 436 Streaming Media-Glossar
- 444 Staatsvertrag über Mediendienste
- 456 Die begleitende CD-ROM
- 458 Danksagung
- 460 Index