

NOMOSKOMMENTAR

Matthias Schmid, Regierungsdirektor
Dr. Thomas Wirth, Rechtsanwalt

Urheberrechts- gesetz

Handkommentar



Nomos

Inhaltsverzeichnis

Abkürzungsverzeichnis	15
Einleitung	17
1. Gegenstand des Urheberrechtsgesetzes	17
2. Entwicklung der Gesetzgebung	18
a) Historische Grundlagen	18
b) Moderne Rechtsentwicklung in Deutschland	19
c) Wachsender Einfluss des Europäischen Urheberrechts	19
3. Reform des Urhebervertragsrechts (2000-2002)	21
4. Umsetzung der Info-Richtlinie 2001/29/EG 2001/29/EG durch das Gesetz zur Regelung des Urheberrechts in der Informationsgesellschaft (2001-2003)	22
5. Bevorstehende weitere Änderungen	23
6. Perspektiven	24
Gesetz über Urheberrecht und verwandte Schutzrechte	
(Urheberrechtsgesetz)	
Vom 9. September 1965 (BGBl. I S. 1273)	
(BGBl. III 440-1)	
zuletzt geändert durch Gesetz zur Regelung des Urheberrechts in der Informations- gesellschaft vom 10. September 2003 (BGBl. I S. 1774)	
	25
Teil I	
Urheberrecht	25
Abschnitt 1	
Allgemeines	25
§ 1 Allgemeines	28
Abschnitt 2	
Das Werk	28
§ 2 Geschützte Werke	28
§ 3 Bearbeitungen	36
§ 4 Sammelwerke und Datenbankwerke	37
§ 5 Amtliche Werke	38
§ 6 Veröffentlichte und erschienene Werke	40
Abschnitt 3	
Der Urheber	42
§ 7 Urheber	42
§ 8 Miturheber	43
§ 9 Urheber verbundener Werke	45
§ 10 Vermutung der Urheberschaft	46
Abschnitt 4	
Inhalt des Urheberrechts	47
Unterabschnitt 1	
Allgemeines	47
§ 11 Allgemeines	47

Unterabschnitt 2	
Urheberpersönlichkeitsrecht	48
§ 12 Veröffentlichungsrecht	48
§ 13 Anerkennung der Urheberschaft	49
§ 14 Entstellung des Werkes	50
Unterabschnitt 3	
Verwertungsrechte	51
§ 15 Allgemeines	52
§ 16 Vervielfältigungsrecht	54
§ 17 Verbreitungsrecht	55
§ 18 Ausstellungsrecht	57
§ 19 Vortrags-, Aufführungs- und Vorführungsrecht	58
§ 19a Recht der öffentlichen Zugänglichmachung	59
§ 20 Senderecht	60
§ 20a Europäische Satellitensendung	61
§ 20b Kabelweitersendung	62
§ 21 Recht der Wiedergabe durch Bild- oder Tonträger	63
§ 22 Recht der Wiedergabe von Funksendungen und von öffentlicher Zugänglich- machung	64
§ 23 Bearbeitungen und Umgestaltungen	65
§ 24 Freie Benutzung	66
Unterabschnitt 4	
Sonstige Rechte des Urhebers	68
§ 25 Zugang zu Werkstücken	68
§ 26 Folgerecht	69
§ 27 Vergütung für Vermietung und Verleihen	71
Abschnitt 5	
Rechtsverkehr im Urheberrecht	72
Unterabschnitt 1	
Rechtsnachfolge in das Urheberrecht	72
§ 28 Vererbung des Urheberrechts	72
§ 29 Rechtsgeschäfte über das Urheberrecht	73
§ 30 Rechtsnachfolger des Urhebers	73
Unterabschnitt 2	
Nutzungsrechte	74
§ 31 Einräumung von Nutzungsrechten	74
§ 32 Angemessene Vergütung	77
§ 32a Weitere Beteiligung des Urhebers	81
§ 32b Zwingende Anwendung	84
§ 33 Weiterwirkung von Nutzungsrechten	84
§ 34 Übertragung von Nutzungsrechten	85
§ 35 Einräumung weiterer Nutzungsrechte	85
§ 36 Gemeinsame Vergütungsregeln	87
§ 36a Schlichtungsstelle	87
§ 37 Verträge über die Einräumung von Nutzungsrechten	90
§ 38 Beiträge zu Sammlungen	90
§ 39 Änderungen des Werkes	91
§ 40 Verträge über künftige Werke	92

§ 41	Rückrufsrecht wegen Nichtausübung	93
§ 42	Rückrufsrecht wegen gewandelter Überzeugung	94
§ 42a	Zwangslizenz zur Herstellung von Tonträgern	95
§ 43	Urheber in Arbeits- oder Dienstverhältnissen	97
§ 44	Veräußerung des Originals des Werkes	99

Abschnitt 6

Schranken des Urheberrechts	100
------------------------------------	-----

§ 44a	Vorübergehende Vervielfältigungshandlungen	101
§ 45	Rechtspflege und öffentliche Sicherheit	102
§ 45a	Behinderte Menschen	102
§ 46	Sammlungen für Kirchen-, Schul- oder Unterrichtsgebrauch	103
§ 47	Schulfunksendungen	106
§ 48	Öffentliche Reden	106
§ 49	Zeitungsartikel und Rundfunkkommentare	107
§ 50	Berichterstattung über Tagesereignisse	109
§ 51	Zitate	110
§ 52	Öffentliche Wiedergabe	112
§ 52a	Öffentliche Zugänglichmachung für Unterricht und Forschung	113
§ 53	Vervielfältigungen zum privaten und sonstigen eigenen Gebrauch	116
§ 54	Vergütungspflicht für Vervielfältigung im Wege der Bild- und Tonaufzeichnung	128
§ 54a	Vergütungspflicht für Vervielfältigung im Wege der Ablichtung	129
§ 54b	Wegfall der Vergütungspflicht des Händlers	131
§ 54c	Wegfall der Vergütungspflicht bei Ausfuhr	131
§ 54d	Vergütungshöhe	131
§ 54e	Hinweispflicht in Rechnungen auf urheberrechtliche Vergütungen	133
§ 54f	Meldepflicht	134
§ 54g	Auskunftspflicht	134
§ 54h	Verwertungsgesellschaften; Handhabung der Mitteilungen	135
§ 55	Vervielfältigung durch Sendeunternehmen	136
§ 55a	Benutzung eines Datenbankwerkes	136
§ 56	Vervielfältigung und öffentliche Wiedergabe in Geschäftsbetrieben	137
§ 57	Unwesentliches Beiwerk	138
§ 58	Werke in Ausstellungen, öffentlichem Verkauf und öffentlich zugänglichen Einrichtungen	138
§ 59	Werke an öffentlichen Plätzen	139
§ 60	Bildnisse	140
§ 61	(weggefallen)	141
§ 62	Änderungsverbot	141
§ 63	Quellenangabe	142
§ 63a	Gesetzliche Vergütungsansprüche	143

Abschnitt 7

Dauer des Urheberrechts	143
--------------------------------	-----

§ 64	Allgemeines	144
§ 65	Miturheber, Filmwerke	144
§ 66	Anonyme und pseudonyme Werke	145
§ 67	Lieferungswerke	145
§ 68	(weggefallen)	-
§ 69	Berechnung der Fristen	145

Abschnitt 8

Besondere Bestimmungen für Computerprogramme	146
---	-----

§ 69a	Gegenstand des Schutzes	147
-------	-------------------------	-----

	10
§ 69b Urheber in Arbeits- und Dienstverhältnissen	149
§ 69c Zustimmungsbedürftige Handlungen	149
§ 69d Ausnahmen von den zustimmungsbedürftigen Handlungen	151
§ 69e Dekompilierung	152
§ 69f Rechtsverletzungen	153
§ 69g Anwendung sonstiger Rechtsvorschriften; Vertragsrecht	154
 Teil 2	
Verwandte Schutzrechte	156
 Abschnitt 1	
Schutz bestimmter Ausgaben	156
§ 70 Wissenschaftliche Ausgaben	157
§ 71 Nachgelassene Werke	157
 Abschnitt 2	
Schutz der Lichtbilder	158
§ 72 Lichtbilder	158
 Abschnitt 3	
Schutz des ausübenden Künstlers	159
§ 73 Ausübender Künstler	159
§ 74 Anerkennung als ausübender Künstler	161
§ 75 Beeinträchtigungen der Darbietung	162
§ 76 Dauer der Persönlichkeitsrechte	163
§ 77 Aufnahme, Vervielfältigung und Verbreitung	163
§ 78 Öffentliche Wiedergabe	165
§ 79 Nutzungsrechte	166
§ 80 Gemeinsame Darbietung mehrerer ausübender Künstler	167
§ 81 Schutz des Veranstalters	168
§ 82 Dauer der Verwertungsrechte	169
§ 83 Schranken der Verwertungsrechte	169
§ 84 (weggefallen)	170
 Abschnitt 4	
Schutz des Herstellers von Tonträgern	170
§ 85 Verwertungsrechte	170
§ 86 Anspruch auf Beteiligung	172
 Abschnitt 5	
Schutz des Sendeunternehmens	172
§ 87 Sendeunternehmen	172
 Abschnitt 6	
Schutz des Datenbankherstellers	174
§ 87a Begriffsbestimmungen	175
§ 87b Rechte des Datenbankherstellers	176
§ 87c Schranken des Rechts des Datenbankherstellers	177
§ 87d Dauer der Rechte	178
§ 87e Verträge über die Benutzung einer Datenbank	178

Teil 3		
Besondere Bestimmungen für Filme		179
Abschnitt 1		
Filmwerke		179
§ 88	Recht zur Verfilmung	180
§ 89	Rechte am Filmwerk	181
§ 90	Einschränkung der Rechte	183
§ 91	(weggefallen)	184
§ 92	Ausübende Künstler	184
§ 93	Schutz gegen Entstellung; Namensnennung	184
§ 94	Schutz des Filmherstellers	185
Abschnitt 2		
Laufbilder		187
§ 95	Laufbilder	187
Teil 4		
Gemeinsame Bestimmungen für Urheberrecht und verwandte Schutzrechte ..		188
Abschnitt 1		
Ergänzende Schutzbestimmungen		188
§ 95a	Schutz technischer Maßnahmen	188
§ 95b	Durchsetzung von Schrankenbestimmungen	192
§ 95c	Schutz der zur Rechtswahrnehmung erforderlichen Informationen	195
§ 95d	Kennzeichnungspflichten	196
§ 96	Verwertungsverbot	197
Abschnitt 2		
Rechtsverletzungen		198
Unterabschnitt 1		
Bürgerlich-rechtliche Vorschriften; Rechtsweg		198
§ 97	Anspruch auf Unterlassung und Schadenersatz	198
§ 98	Anspruch auf Vernichtung oder Überlassung der Vervielfältigungsstücke ..	203
§ 99	Anspruch auf Vernichtung oder Überlassung der Vorrichtungen	204
§ 100	Haftung des Inhabers eines Unternehmens	204
§ 101	Ausnahmen	205
§ 101a	Anspruch auf Auskunft hinsichtlich Dritter	205
§ 102	Verjährung	206
§ 103	Bekanntmachung des Urteils	207
§ 104	Rechtsweg	207
§ 105	Gerichte für Urheberrechtsstreitsachen	208

Unterabschnitt 2

Straf- und Bußgeldvorschriften	210
§ 106 Unerlaubte Verwertung urheberrechtlich geschützter Werke	211
§ 107 Unzulässiges Anbringen der Urheberbezeichnung	212
§ 108 Unerlaubte Eingriffe in verwandte Schutzrechte	212
§ 108a Gewerbsmäßige unerlaubte Verwertung	213
§ 108b Unerlaubte Eingriffe in technische Schutzmaßnahmen und zur Rechtewahrung erforderliche Informationen	214
§ 109 Strafantrag	215
§ 110 Einziehung	216
§ 111 Bekanntgabe der Verurteilung	216
§ 111a Bußgeldvorschriften	216

Unterabschnitt 3

Vorschriften über Maßnahmen der Zollbehörde	217
§ 111b Maßnahmen der Zollbehörden	217

Abschnitt 3

Zwangsvollstreckung	219
----------------------------------	-----

Unterabschnitt 1

Allgemeines	219
§ 112 Allgemeines	219

Unterabschnitt 2

Zwangsvollstreckung wegen Geldforderungen gegen den Urheber	220
§ 113 Urheberrecht	220
§ 114 Originale von Werken	221

Unterabschnitt 3

Zwangsvollstreckung wegen Geldforderungen gegen den Rechtsnachfolger des Urhebers	221
§ 115 Urheberrecht	221
§ 116 Originale von Werken	222
§ 117 Testamentsvollstrecker	222

Unterabschnitt 4

Zwangsvollstreckung wegen Geldforderungen gegen den Verfasser wissenschaftlicher Ausgaben und gegen den Lichtbildner	222
§ 118 Entsprechende Anwendung	222

Unterabschnitt 5

Zwangsvollstreckung wegen Geldforderungen in bestimmte Vorrichtungen ..	223
§ 119 Zwangsvollstreckung in bestimmte Vorrichtungen	223

Teil 5

Anwendungsbereich, Übergangs- und Schlussbestimmungen	224
Abschnitt 1	
Anwendungsbereich des Gesetzes	224
Unterabschnitt 1	
Urheberrecht	224
§ 120 Deutsche Staatsangehörige und Staatsangehörige anderer EU-Staaten und EWR-Staaten	227
§ 121 Ausländische Staatsangehörige	227
§ 122 Staatenlose	230
§ 123 Ausländische Flüchtlinge	230
Unterabschnitt 2	
Verwandte Schutzrechte	230
§ 124 Wissenschaftliche Ausgaben und Lichtbilder	230
§ 125 Schutz des ausübenden Künstlers	231
§ 126 Schutz des Herstellers von Tonträgern	233
§ 127 Schutz des Sendunternehmens	234
§ 127a Schutz des Datenbankherstellers	235
§ 128 Schutz des Filmherstellers	236
Abschnitt 2	
Übergangsbestimmungen	236
§ 129 Werke	237
§ 130 Übersetzungen	237
§ 131 Vertonte Sprachwerke	237
§ 132 Verträge	238
§ 133 (weggefallen)	239
§ 134 Urheber	239
§ 135 Inhaber verwandter Schutzrechte	239
§ 135a Berechnung der Schutzfrist	239
§ 136 Vervielfältigung und Verbreitung	240
§ 137 Übertragung von Rechten	240
§ 137a Lichtbildwerke	241
§ 137b Bestimmte Ausgaben	242
§ 137c Ausübende Künstler	242
§ 137d Computerprogramme	243
§ 137e Übergangsregelung bei Umsetzung der Richtlinie 92/100/EWG	243
§ 137f Übergangsregelung bei Umsetzung der Richtlinie 93/98/EWG	244
§ 137g Übergangsregelung bei Umsetzung der Richtlinie 96/9/EG	245
§ 137h Übergangsregelung bei Umsetzung der Richtlinie 93/83/EWG	246
§ 137i Übergangsregelung zum Gesetz zur Modernisierung des Schuldrechts	246
§ 137j Übergangsregelung aus Anlass der Umsetzung der Richtlinie 2001/29/EG	247
§ 137k Übergangsregelung zur öffentlichen Zugänglichmachung für Unterricht und Forschung	247
Abschnitt 3	
Schlussbestimmungen	248
§ 138 Register anonymer und pseudonymer Werke	248
§ 139 Änderung der Strafprozessordnung	249
§ 140 Änderung des Gesetzes über das am 6. September 1952 unterzeichnete Welturheberrechtsabkommen	249

§ 141	Aufgehobene Vorschriften	249
§ 142	(weggefallen)	250
§ 143	Inkrafttreten	250

Anhang

Urheberrechtsgesetz in der bis zum 12. September 2003 geltenden Fassung	251
Urheberrechtswahrnehmungsgesetz	313
RICHTLINIE 2001/29/EG DES EUROPÄISCHEN PARLAMENTS UND DES RATES vom 22. Mai 2001 zur Harmonisierung bestimmter Aspekte des Urheberrechts und der verwandten Schutzrechte in der Informationsgesellschaft	325
Literaturverzeichnis	347
Stichwortverzeichnis	353