

Frank Haase

Metaphysik und Medien

Über die Anfänge medialen Denkens
bei Hesiod und Platon

kopaed (muenchen)
www.kopaed.de

Inhalt

Vorwort	7
Hesiods <i>Theogonie</i>: Mythologie als Medientheorie	13
Vorrede	15
Dichter, Schreiber, Leser	20
Hesiod und die Erfindung des griechischen Alphabets – Dichterweihe	
Musen	29
Musen und Medien – Erzeugungslogik des Selbstbezugs	
Zeus	55
Zeus und die Medialität der Lautschrift	
Prometheus	60
Mediensemiotik und Psychosemiologie – Kronos – Rheias Betrug – Der Opfer-Handel des Prometheus	
Die Erfindungen des Theuth: Medien und Medialität bei Platon	73
Metaphysik und Technik	75
Platon <i>Phaidros</i> 274c – 278b	85
Medien und Medialität bei Platon – oder: der ‚andere‘ Phaidros ...	89
Vorsokratische Philosophie der Zahl – Theuth und die Erfindung von Medien	
Die Prinzipschaltung des Mediums <i>Denken</i> und die Erfindung von Medien	111
Was heißt <i>erfinden</i> ? – Die Operationen des Mediums <i>Denken</i> – Die Erfindung des Mediums <i>Zahl</i> – Die Erfindung der Medien <i>Laut</i> und <i>Buchstabe</i>	
Das Geschick der Sage: Schrift und Sprache	125
Der Dialog <i>Kratylos</i> – Vom Ursprung der Benennung zum Wort – Vom Wort unterwegs zum Ursprung des Benannten – Schriftlichkeit und Mündlichkeit	
Platon-Maschine	145
Mythos und Logos – Medialität und Medium – Platon und Alan Turing	
Literaturverzeichnis.....	159